mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 183
R$ 2,50

PROCURA-SE

PORTUGAL / Cont. ESC270$00 SITE: http://www.monica.com.br
ISSN 0104-2882
9 770104 288000 00183

Scan e Restauro by Negrisoli

MAURICIO

OBA!

CHEGOU SURPRESA BOX.

TUDO O QUE VOCÊ QUERIA NUMA SÓ CAIXINHA.

Hummm!
Chocolates Nestlé, balas, pirulitos e um brinquedo surpresa com personagens Disney.
São **55 brinquedos**.
Comece já a sua coleção.

Nestlé

Paixão pelo chocolate.

www.nestle.com.br/surpresa

SUA TURMA NÃO VAI PENSAR EM OUTRA COISA!

bicicletas

SUNDOWN
BIKE & FITNESS

TURMA DA Mônica ©

VEM COM 1 LANCHEIRA TÉRMICA e Stickers

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

MAURICIO

À VENDA:

PONTOFRIO
FAZ MELHOR. E PONTO.

LOJAS AMERICANAS
Grandes marcas, preços baixos, todos os dias.

A TURMA em UM PLANO GENIAL

BOA NOITE, MÔNICA!

BOA NOITE, MAMÃE!

MSP01MN18301

MAURICIO

CLIQUE

Z

HI, HI, HI, HI!

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

TCHANS!!

AH! FINALMENTE, A DENTUÇA CAIU NO SONO!

HÊ,HÊ,HÊ,HÊ!

SÓ MESMO UM **PLODÍGIO** COMO EU **PLA** TER UMA IDÉIA GENIAL DESSAS!

ME ESCONDER NO **QUALTO** DA MÔNICA `A **TALDE**...

...**PLA PLOCULAR** O SANSÃO ENQUANTO ELA **DOLME** `A NOITE!

AGOLA... DEIXE-ME PENSAR...

...SE EU FOSSE UMA BALEIA DENTUÇA COM CABELOS DE BANANA, ONDE **ESCONDELIA** UM COELHINHO AZUL **ENCAL-DIDO?**

É CLALO! NO GUALDA-LOUPA!

EU SEI QUE NÃO É O LUGAR MAIS *SECLETO* DO MUNDO...

...MAS *LEMBLEM-SE* QUE NÃO POSSO *LACIOCINAR* MUITO!

TENHO QUE PENSAR COMO A MENTE SEM *GLAÇA* E *ÇLIATIVIDADE* DA MÔNICA, E...

VUP

POF

HÃ?!

O QUÊ?!

ELA JÁ DORMIU?!

CASCÃO!!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?!

IH! NEM TE CONTO...

...HOJE, EU TIVE UMA IDÉIA GENIAL...

...ME ESCONDER NO QUARTO DA MÔNICA PRA PROCURAR O SANSÃO ENQUANTO ELA DORME!

QUE TAL?!

QUE IDÉIA MAIS IMBECIL!

SÓ **PODELIA** TER SAÍDO DA CABEÇA DE UM BESTÃO QUE NEM VOCÊ!

MAS, JÁ QUE VOCÊ ESTÁ AQUI...

...VAMOS **PLOCULAR** JUNTOS!

HUM... E **AGOLA**?

ONDE ELA **GUALDALIA** O COELHO?

QUE TAL NO CRIADO-MUDO?

BOM... NÃO CUSTA NADA DAR UMA OLHADA...

HUM-HUM!

QUÊ? MAIS UM?

CRIADO-MUDO...

...HUMBERTO...

...SAQUEI!

HÁ, HÁ!

SILÊNCIO, VOCÊS DOIS!

CONTINUEM **PLOCULANDO** POR AÍ...

...QUE EU **PLOCULO** DO LADO DE CÁ!

HUM!

FALOU!

SELA' QUE ELA COLOCOU AQUELE COELHO EMBAIXO DA CAMA?

NÃO!

EU JÁ PROCUREI!

TITI!

EU NÃO **ACLEDITO**!!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?!

BOM, É QUE HOJE EU TIVE UMA IDÉIA GENIAL, E...

SEI! E **LESOLVEU** SE ESCONDER NO **QUALTO** DA MÔNICA SÓ **PLA** PEGAR O SANSÃO!

É ISSO AÍ! COMO ADI-VINHOU?

POLQUE ESSA IDÉIA É MINHA, **OLA**!!

AI, QUE ESTRESSE!

SE VOCÊ QUER O SANSÃO, ENTRA NA FILA, MEU FILHO!

CO-COMO ASSIM?

DO QUE ESTÁ FALANDO?

BOM, O JEREMIAS ESTÁ DISFARÇADO DE PLANTA...

...O FRANJINHA, DE ABAJUR...

...E O NIMBUS ESTÁ EMBAIXO DO TAPETE!

E AÍ, CEBOLA? BELEZA?

QUE DIABOS ESTÁ ACONTECENDO AQUI?!

A CONVENÇÃO ANUAL DOS *IMITADOLES* DO CEBOLINHA?

ALANJEM SUAS *PLÓPLIAS* IDÉIAS, *OLA* BOLAS!!

O QUE FOI? TODO MUNDO TEVE A MESMA IDÉIA NO MESMO DIA?

EU JÁ OUVI FALAR NISSO!

CHAMA-SE INCONSCIENTE COLETIVO!

POR QUE VOCÊS NÃO FICAM QUIETOS E COMEÇAM A *PLOCULAR* LOGO?

EU JÁ SEI ONDE O COELHO PODE ESTAR!

DEBAIXO DO TRAVESSEIRO DELA!

PUXA! É MESMO!

COMO EU NÃO PENSEI NISSO?

PUF! PUF!

CUIDADO, SIM? NÃO *QUELEMOS* ACOLDÁ-LA!

DO CONTRA!!

ATÉ VOCÊ QUER PEGAR O COELHINHO DA MÔNICA?!

EU?
IMAGINA!

EU SÓ ESTAVA PASSANDO E ACHEI O TRAVESSEIRO TÃO ACONCHEGANTE QUE RESOLVI TIRAR UM COCHILO, SÓ ISSO!

MAS VOCÊS TINHAM RAZÃO!

O COELHINHO DA MÔNICA ESTAVA LÁ! TÓ!

UAU!!

EU NÃO ACLEDITO!!

CONSEGUIMOS!!

DEIXA EU VER!!

DÁ PRA MIM!!

EI! EI!!

NADA DISSO!! EU PEGUEI!! EU PEGUEI!!

MAS A IDÉIA FOI MINHA!!

É ISSO AÍ!! O COELHO É DE TODO MUNDO!!

`À CARGA!!

SEUS TLAIPOLES!!

SOLTA ISTO!!

ME DÁ ELE AQUI!!

TOMA! TOMA!

O QUE EU FIZ?!

PEGUEM ELE!!

GRRRR!!

?

ALGUÉM AÍ *LOSNOU*?

NÃ-NÃO! EU ACHO QUE FOI A... A...

...MÔNICA!!

DEVOLVAM O MEU COELHINHO!!

AAAHH!

POF TUM

SOC

PAF TUM

SOPAPO

VOLTEM AQUI!!

SEBO NAS CANELAS!!

CADÊ O COELHO?!

TÁ AQUI!! EU PEGUEI!!

ELA FICOU PRA TRÁS!

DEPOIS DE TUDO O QUE PASSAMOS...

...FINALMENTE, CONSEGUIMOS!!

VIVAS MIL!!

HUM! HUM!

AH! EU *QUELO* SER O *PLIMEILÃO* A DAR UM NÓ NESSE...

SURPRESA!!

DUDU?!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO FANTASIADO DE SANSÃO?!

É QUE HOJE À TARDE EU TIVE UMA IDÉIA SUPIMPA!

ME ESCONDER NO QUARTO DA MÔNICA PRA PEGAR O COELHO ENQUANTO ELA DORMIA!

GENIAL, NÃO?

EI! OUVI UM DE VOCÊS GRITANDO QUE TINHA PEGO O SANSÃO!

CADÊ? CADÊ?

GRRR!!

VIXE! QUE PESSOALZINHO ESTRESSADO!!

ISSO É O QUE DÁ PASSAR A NOITE EM CLARO!!

PUF PUF

FIM

MAURICIO DE SOUSA EXPÕE NA PINACOTECA DO ESTADO

Os quadros trazem a Turma da Mônica em paródias das principais obras da pintura brasileira e internacional

História em Quadrões
Pinturas de Mauricio de Sousa

"Espero que com essa exposição o nosso público, principalmente as crianças, aproxime-se da história dos grandes mestres da pintura, conhecendo suas vidas, suas obras e tendo o seu momento lúdico com as nossas paródias da Turma da Mônica." São palavras do desenhista Mauricio de Sousa sobre a mostra "História em Quadrões", que está aberta aos visitantes de terça a domingo, das 9h às 19h, na Pinacoteca do Estado, na capital paulista.

Ao longo dos últimos dez anos, Mauricio – e uma pequena equipe de auxiliares – foi criando, com tintas e pincéis, paródias bem-humoradas dos trabalhos artísticos eternizados por grandes nomes da pintura brasileira e internacional.

O resultado dessa "brincadeira" deu origem a uma série de quadros que são pura diversão e informação.

Na Pinacoteca estarão expostas 47 obras, com destaque para a Mônica Lisa, que relembra a imortal obra Mona Lisa, de Leonardo Da Vinci. Monet, Botticelli, Van Gogh, Degas, Michelangelo, Toulouse-Lautrec, Renoir, Portinari, Almeida Júnior e Anita Malfatti, entre outros, também são "incorporados" pela turminha.

Nem mesmo Rodin ficou de fora. Cebolinha dá um tempo em suas briguinhas com a Mônica e faz pose de "O Pensador", numa escultura encantadora.

Com certeza, Rodin e os demais artistas ficariam orgulhosos com tamanha homenagem da Turma da Mônica e seu criador Mauricio de Sousa. Imperdível!

erviço: Exposição "História em uadrões"
intor: Mauricio de Sousa
nde: Pinacoteca do Estado, em ão Paulo - Pça. da Luz, 2 - Luz
uando: De 07 de outubro a 30 de ezembro, de terça a domingo
oras: Das 9h às 19h
nformações: (11) 229-9844

Mônica

MAURICIO

PUXA! QUE SORTE A MINHA! RECEBI A MESADA E ENCONTREI UM MONTÃO DE VENDEDORES NA RUA!

FIZ A FESTA! COMPREI TODOS OS DOCES QUE QUERIA!

PIPOCA

QUEM MAIS FALTA EU ENCONTRAR?

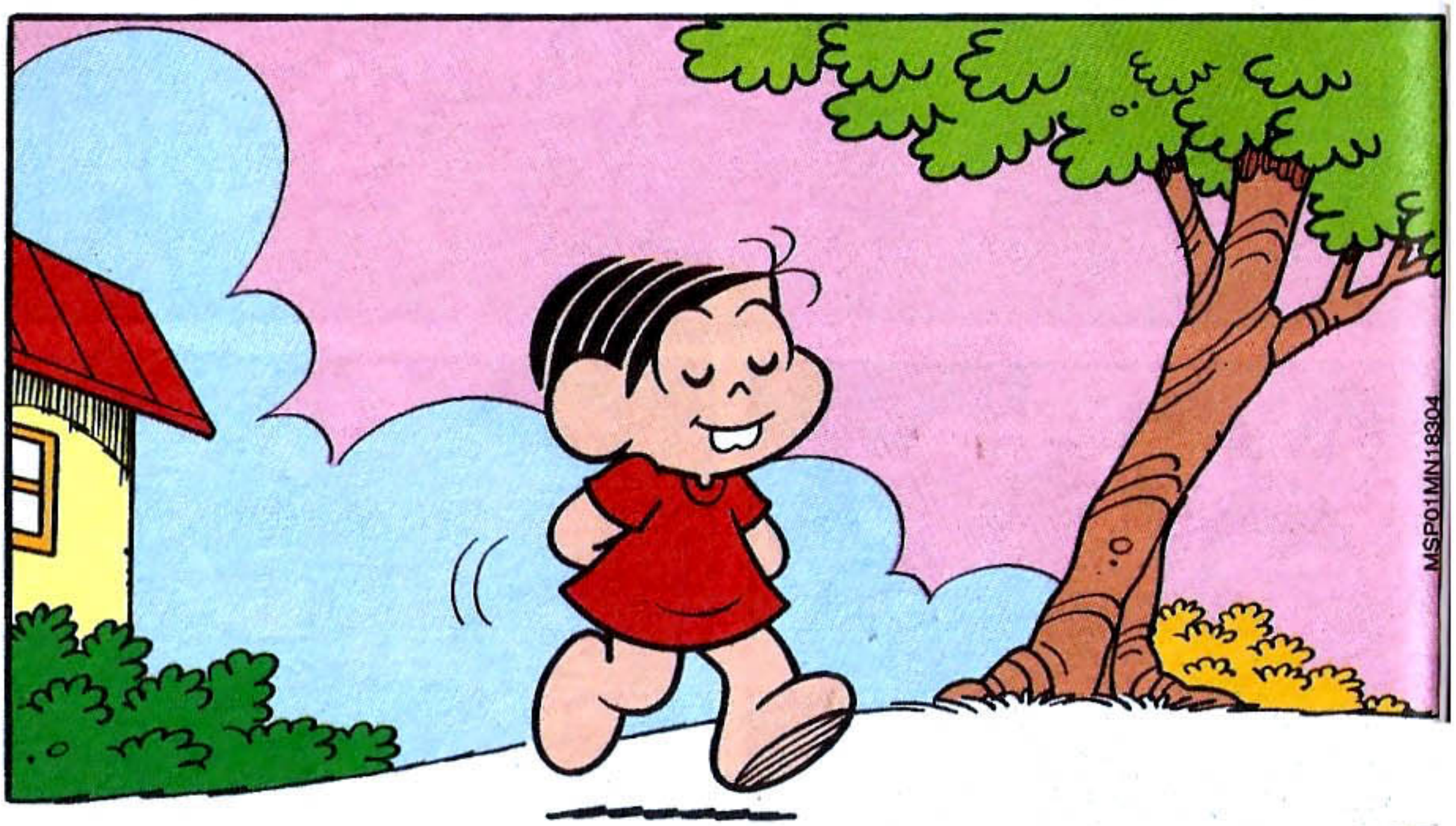
MSP01MN18312

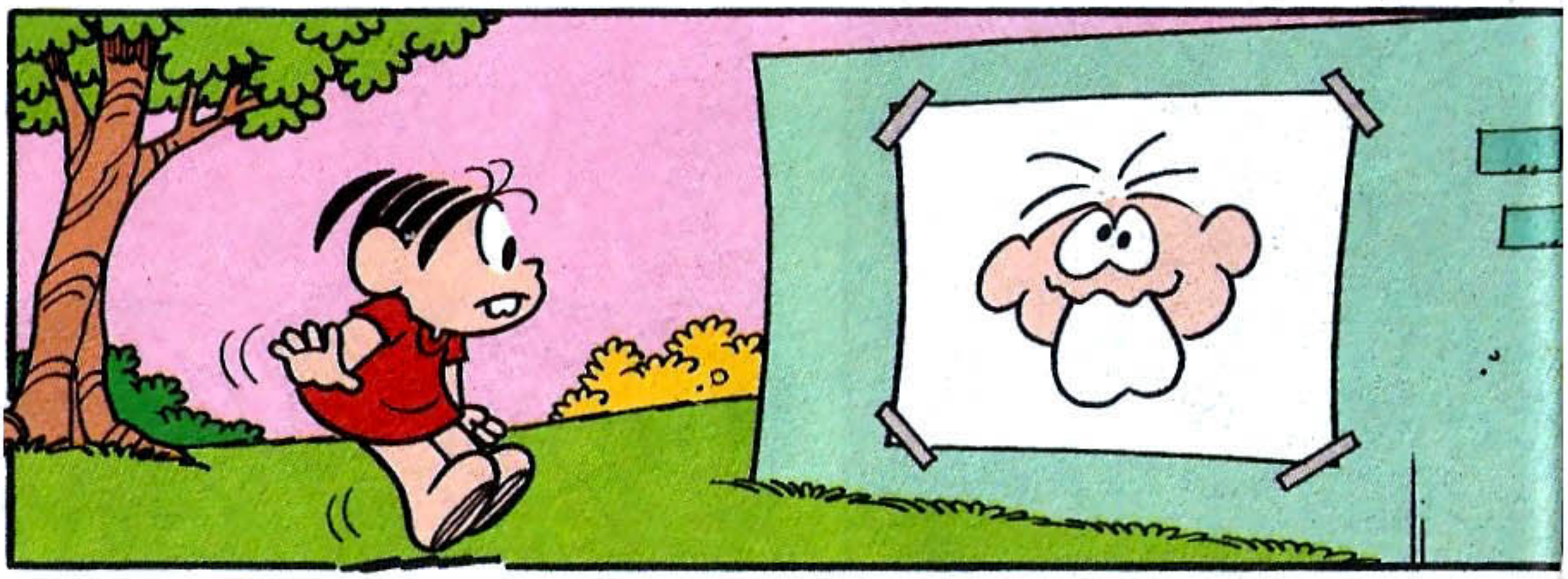
NHAC!

UI... A MAGALI!!

FIM

MÔNICA em FAZENDO ARTE





?

CURSO de DESENHO da MARINA

QUE TAL FICOU AGORA, MÔNICA?

AH! AGORA, SIM! ELE ESTÁ COMEÇANDO A MELHORAR!

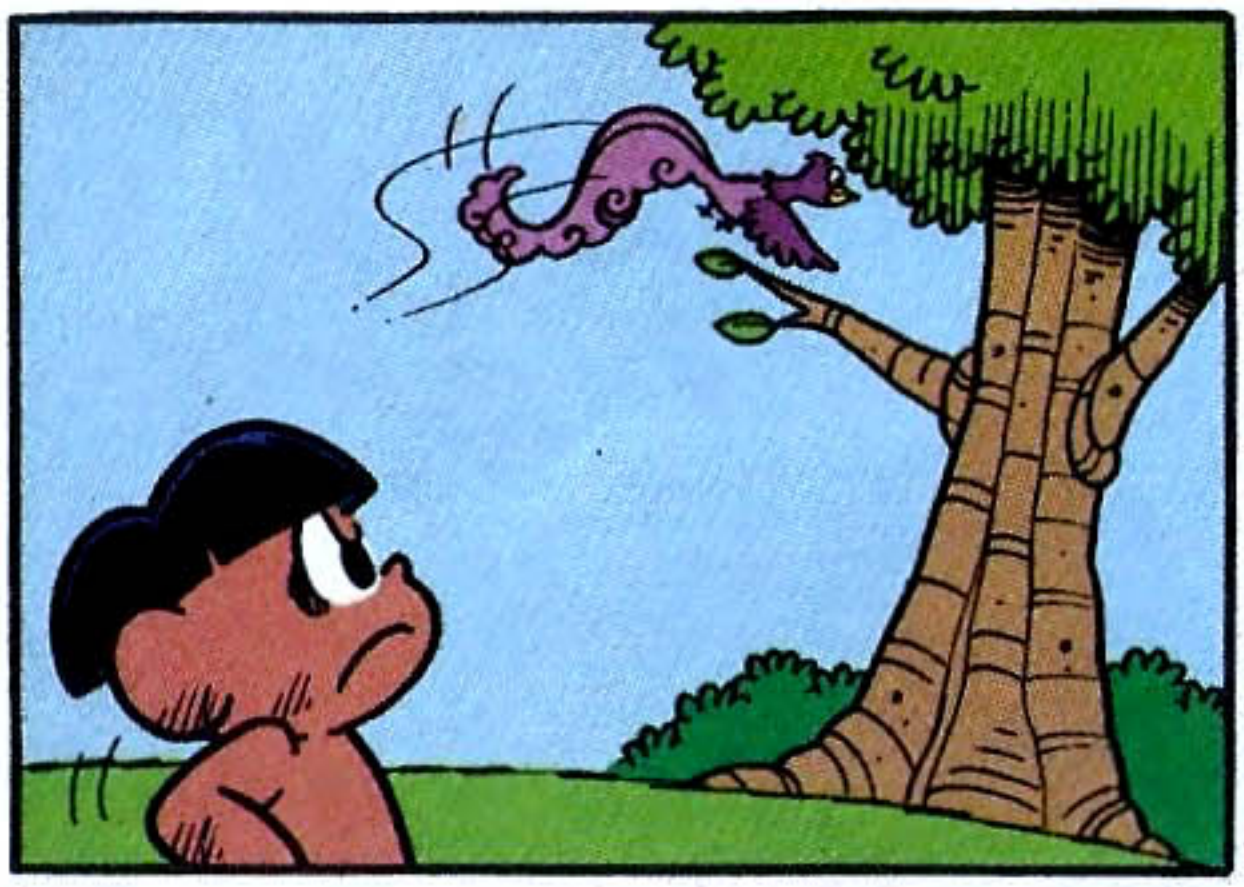
FIM

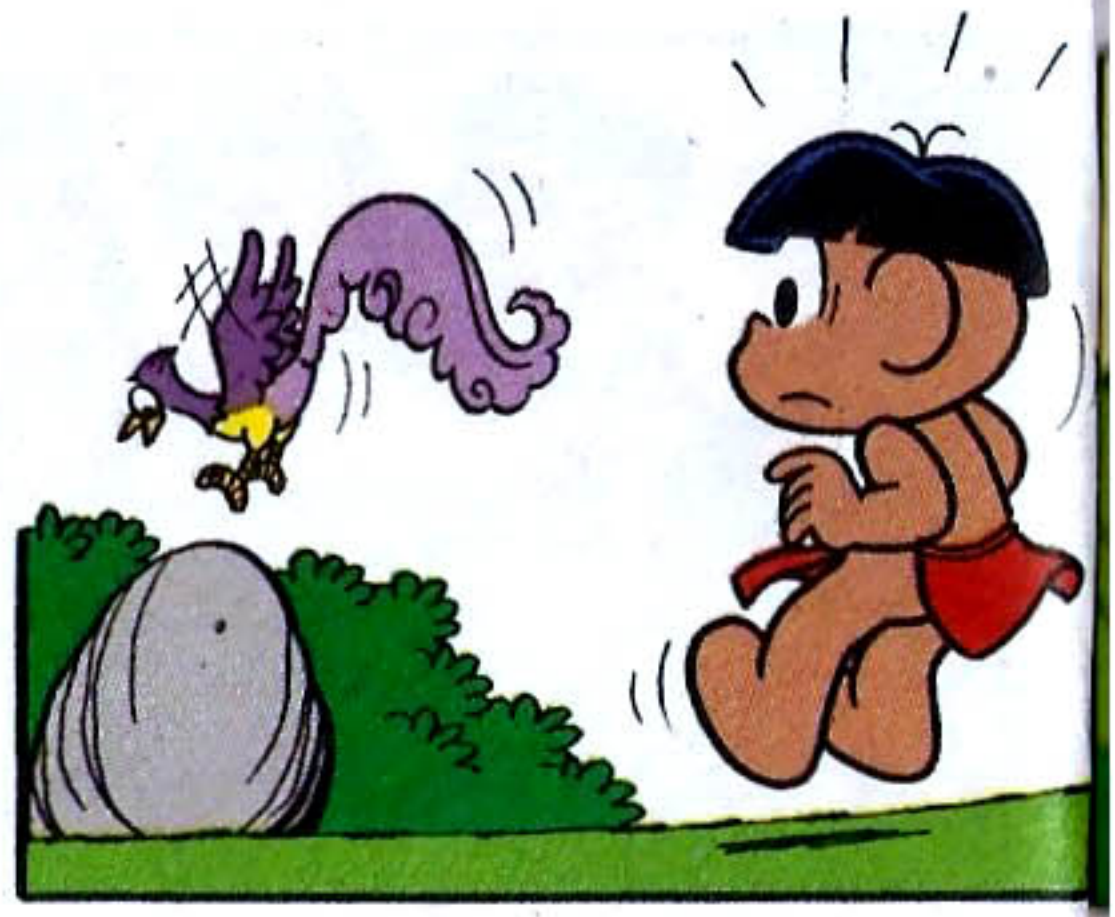
PAPA-CAPIM

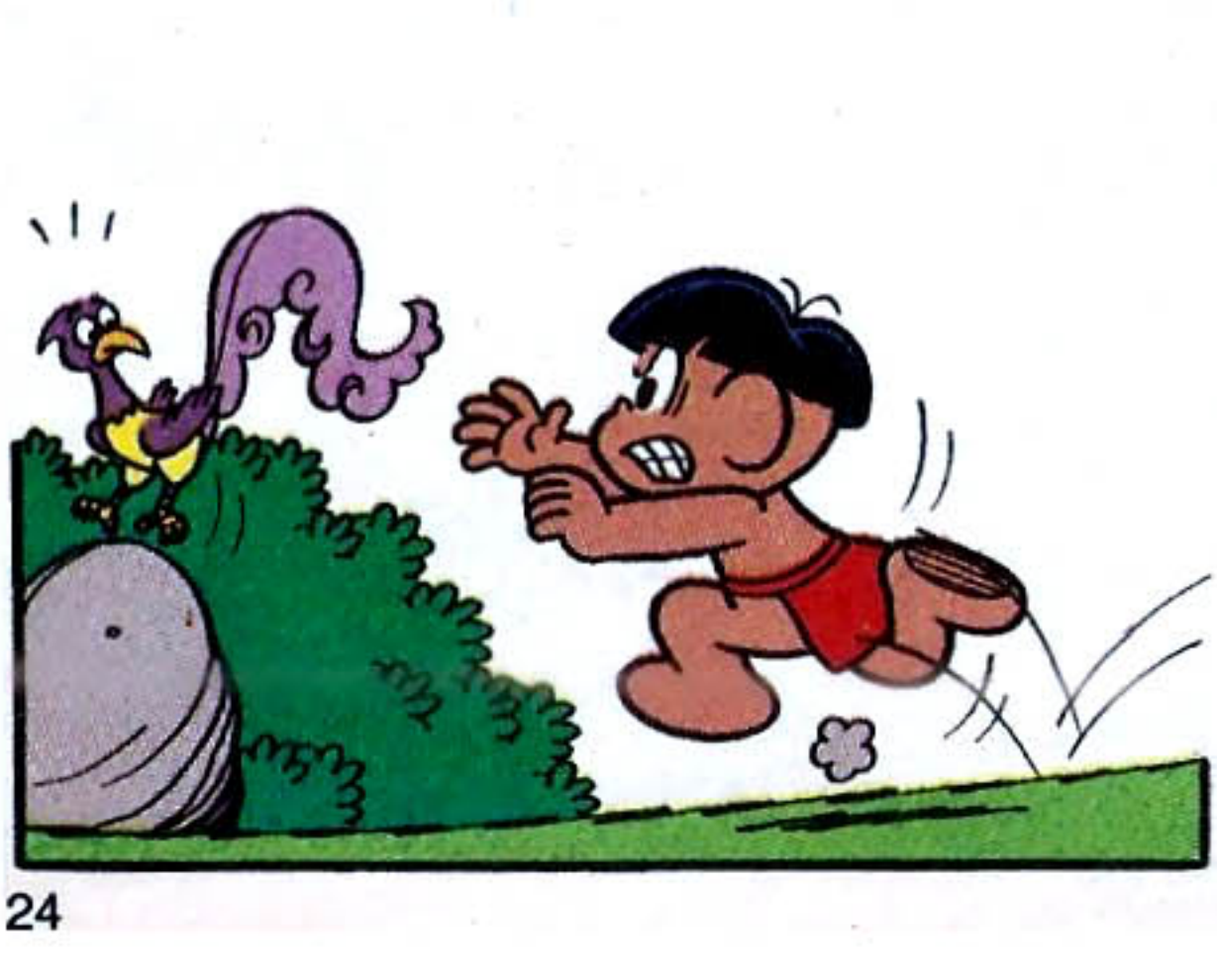
PENA? QUE PENA!!

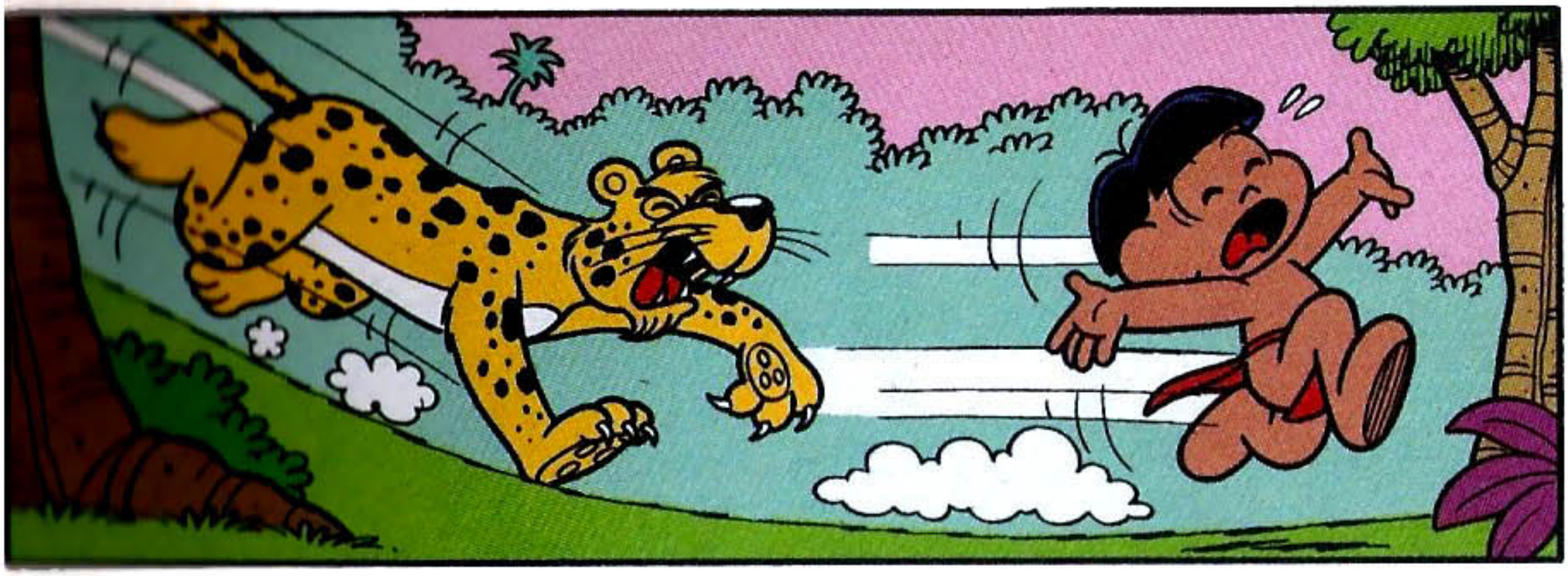
MSP01MN18305

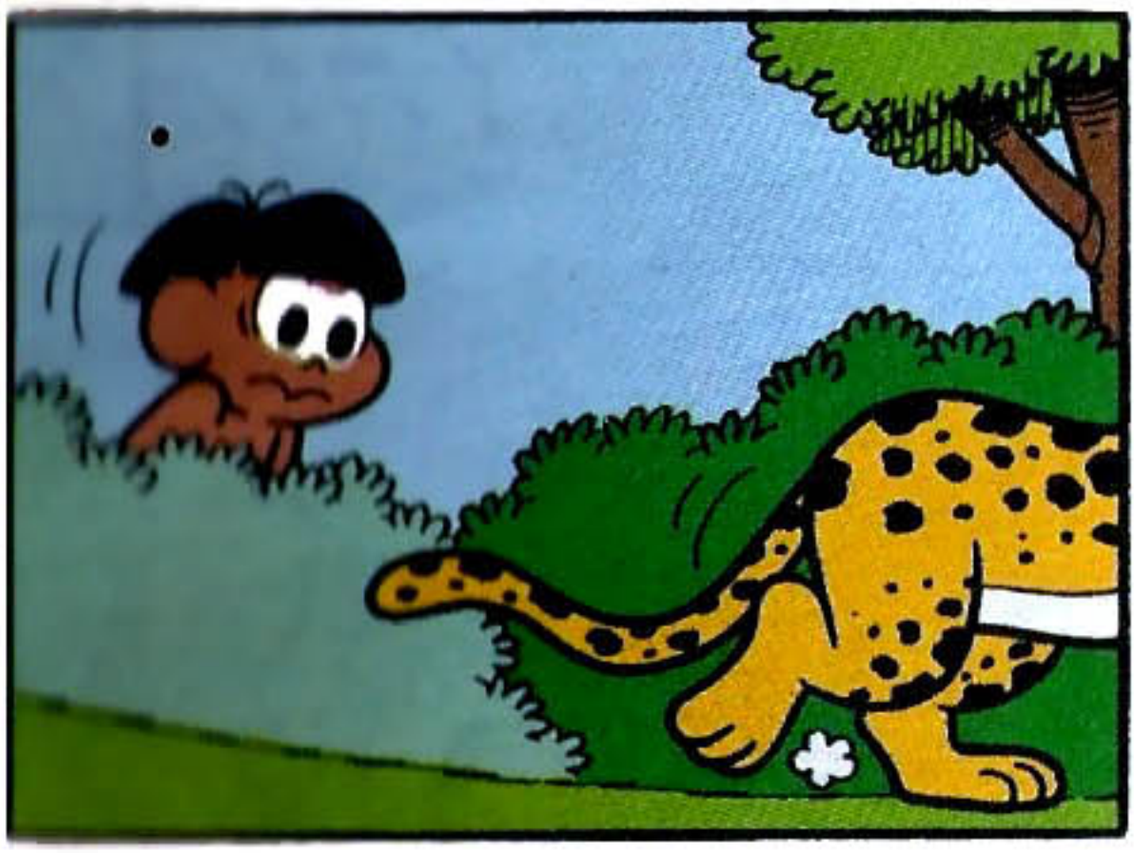
MAURICIO

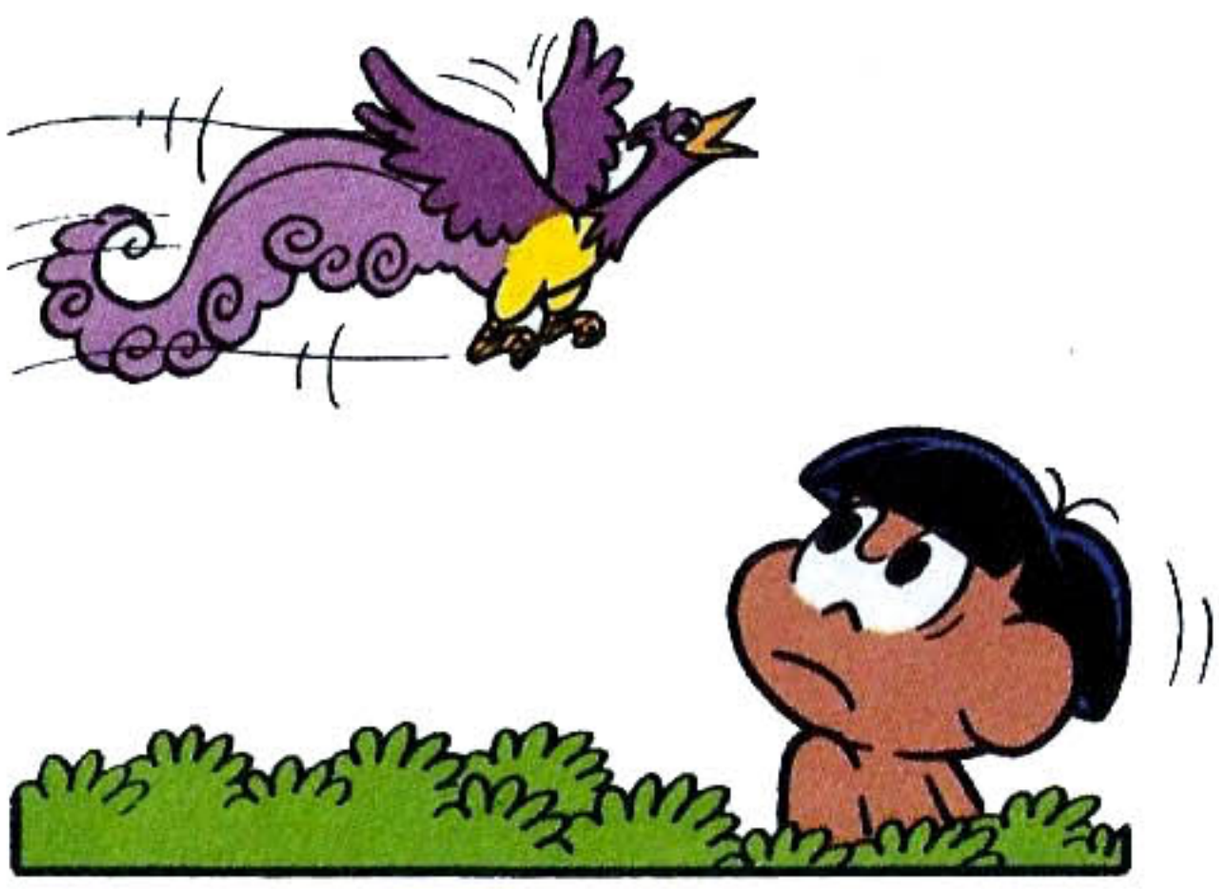


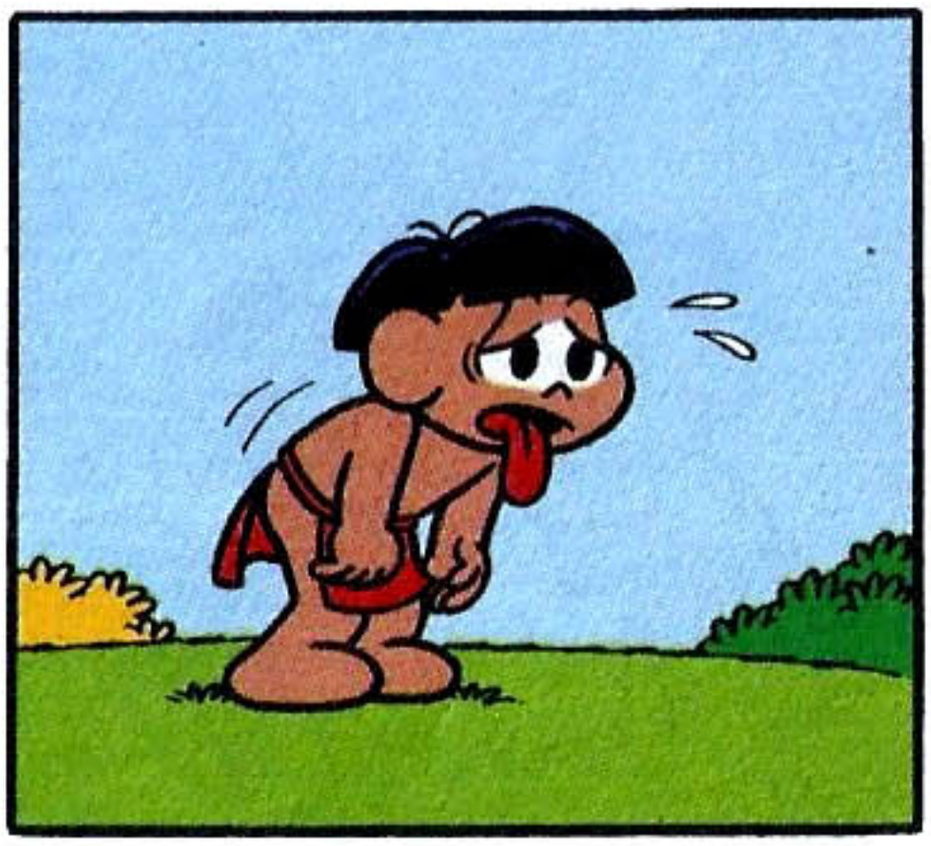


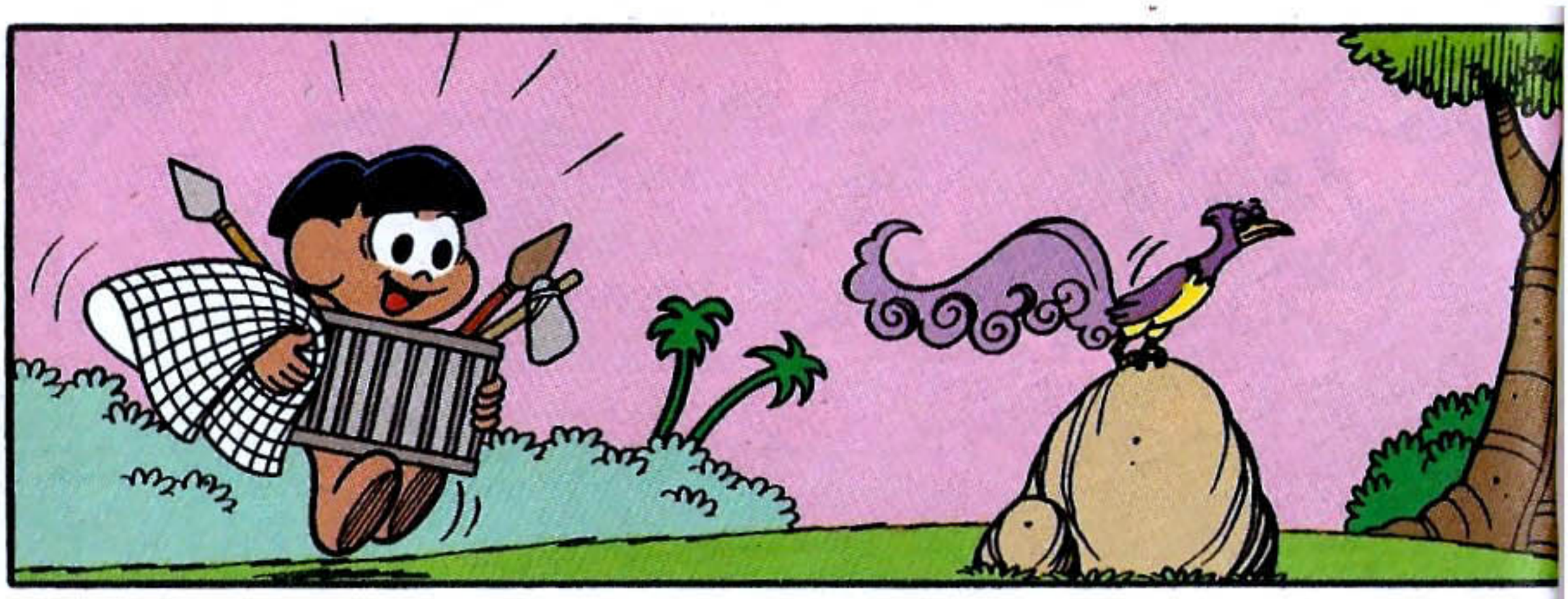


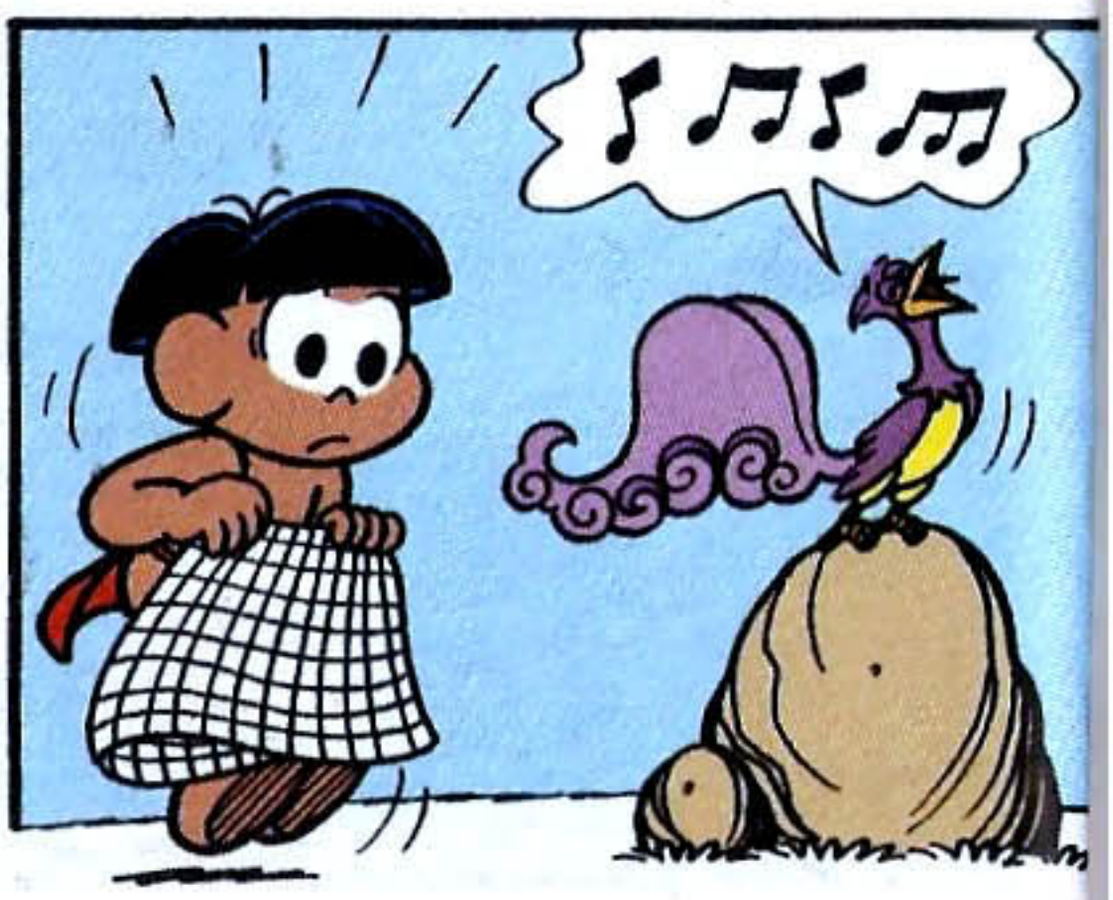


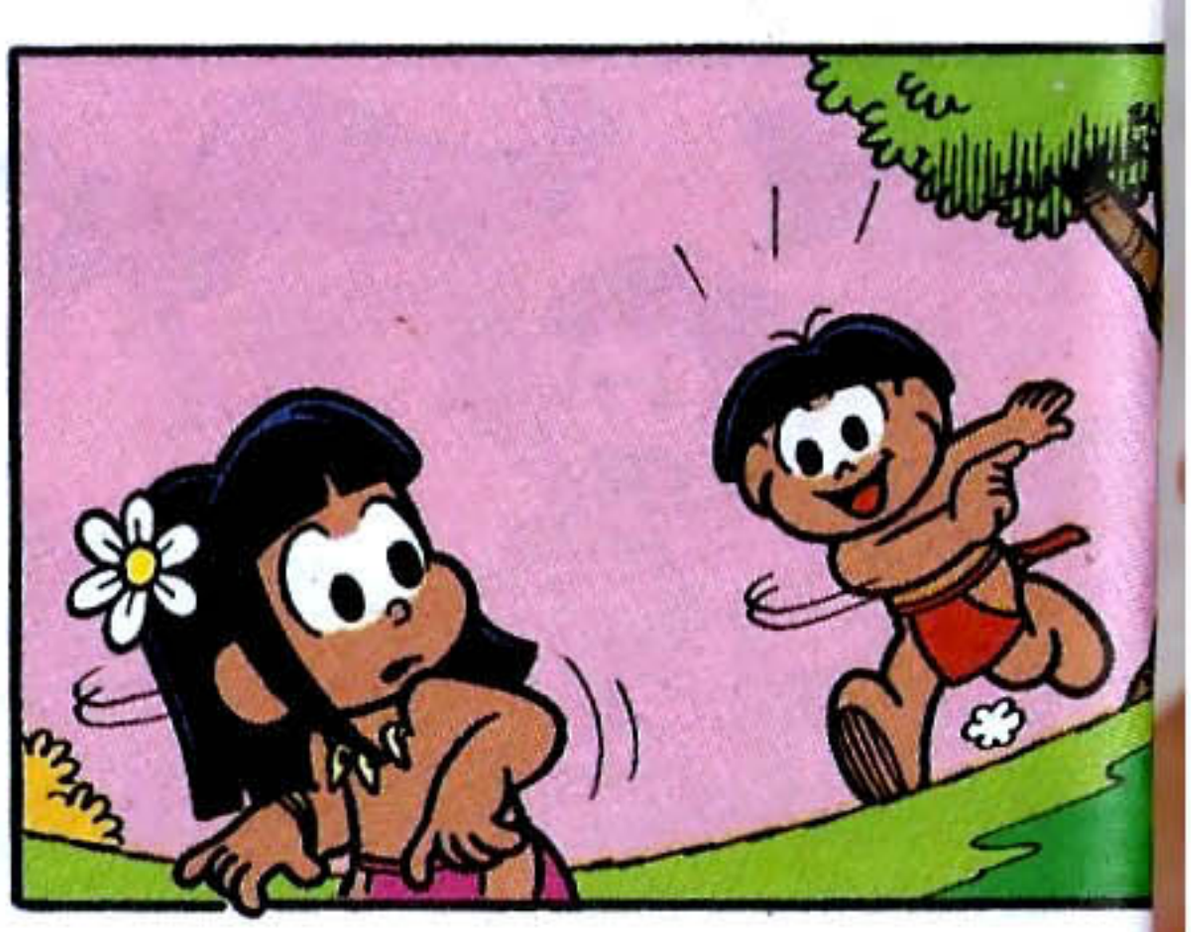












FIM

OpusMúltipla

ripilicar é dez.

Pilico Ripilico

É divertido vestir!

C • H • E • G • A • R • A •

NOVAS Sandálias

TURMA DA mônica ©

TURMA DA mônica BABY ©

Agora você vai fazer o maior sucesso com a sua turminha, desfilando com as novas sandálias Kidy da Turma da Mônica e Turma da Mônica Baby. Corra e pegue a sua!

MAURICIO

Kidy

O CALÇADO INFANTIL DO BRASIL

DO CONTRA em NA ERA DA SELVAGERIA!

"MILHÕES DE ANOS ATRÁS, QUANDO BESTAS GIGANTES AINDA CAMINHAVAM SOBRE A TERRA..."

BRUM

BRUM

BRUM

MSP01MN1830E

"...FORTES ESTRONDOS VINDOS DAS PLANÍCIES DO NORTE..."

"...ANUNCIAVAM A CHEGADA DO MAIOR PREDADOR DESSE PERÍODO..."

GRAUUUR!

"...O TERRÍVEL TIRANOSSAURO REX!"

"PROVAVELMENTE, UM DOS ÚNICOS ANIMAIS CAPAZES DE ENFRENTAR SUA FÚRIA ERA O TEMIDO E PERIGOSO TRICERÁTOPS!"

"O IMPACTO DE SEU ATAQUE TINHA A POTÊNCIA DE UM TANQUE DE GUERRA..."

"...CASO ACERTASSE O ALVO!"

"MAS NEM SEMPRE ISSO ACONTECIA, E APROVEITANDO-SE DA SITUAÇÃO, O TIRANOSSAURO CRAVAVA SUAS PRESAS NO OPONENTE!"

NHAC!

"SEM QUE OS DOIS COMBATENTES PERCEBESSEM..."

"...COMO UM BAN DE ABUTRES PRÉ HISTÓRICOS, DEZ DE PTERANODON PAIRAVAM SOBRE SUAS CABEÇA

A DIETA DESSES SERES ALADOS ERA BASICAMENTE DE PEIXES E OUTROS ANIMAIS MARINHOS!"

"MAS HOJE, ELES PARECIAM QUERER MUDAR SEUS HÁBITOS!"

"A BATALHA PROSSEGUIA FURIOSA, COM PROPORÇÕES TITÂNICAS..."

"...ATÉ QUE..."

OLHA O SORVETINHO GELADO!!

QUEM VAI QUERER?

FUÉÉÉ FUÉÉÉ

OLÁ, AMIGOS DINOSSAUROS!

EU VIM AQUI DISTRIBUIR VOTOS DE AMOR E FELICIDADES PARA TODOS!!

AQUI, PEGUE!

UM SORVETE DE PAZ E COMPREENSÃO PARA VOCÊ!

E PARA O SEU AMIGO, UM DE BOAS MANEIRAS E CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA!

PRONTINHO! AGORA, VOCÊS PODEM DAR AS MÃOS E ACABAR COM ESSA BRIGA E...

GRAAUUR!!

?

QUÊ?!

DO CONTRA!!

VOCÊ ESTLAGOU TODA A NOSSA BLINCADEILA!!

ESTAMOS BRINCANDO DE DINOSSAUROS FEROZES E SELVAGENS!!

NÓS TEMOS QUE BRIGAR!!

BOLAS! VAMOS PROCURAR OUTRO LUGAR PRA FICAR!!

É ISSO AÍ!

BESTÃO!!

BLU!!

EI! EI! DESDE QUANDO É ERRADO SER CONTRA A VIOLÊNCIA?

EU SÓ ESTAVA TENTANDO AJUDAR!!

DINOSSAUROS BURROS!

NÃO ME ADMIRA QUE ESTEJAM EXTINTOS!

FIM

TURMA DA Mônica

MSP01MN18307

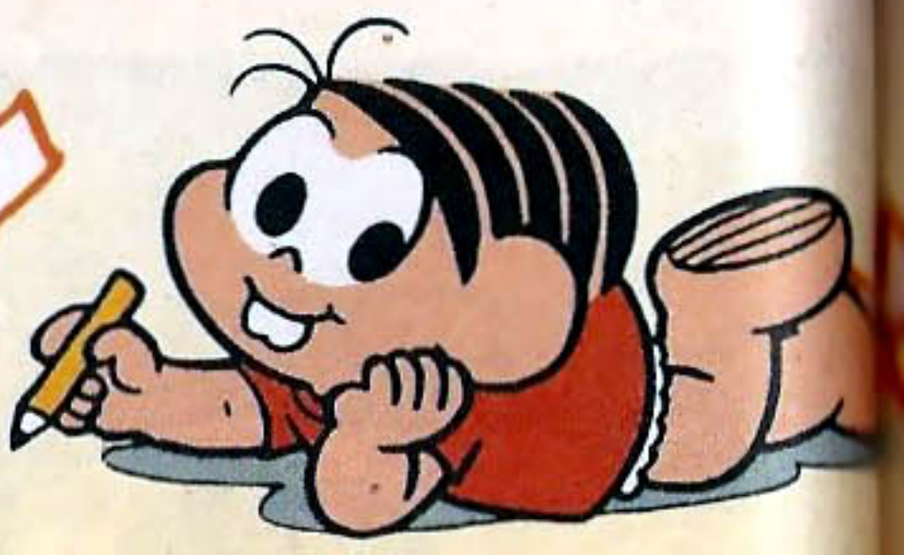
MAURICIO

PARECE QUE O MAURICIO FICOU TRABALHANDO ATÉ TARDE, DE NOVO!

O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ SONHANDO?

FIM

Correio da Mônica



MARIANA CARDOSO
Caxias do Sul – RS

Imaginei uma história em que a turma estaria na escola e a Mônica seria a queridinha da professora Tina.

Essa idéia de reunir duas turmas só pode render uma lição de diversão.

WALQUÍRIA SOUZA
Pinheiros – ES

Oi! Gostaria de ler uma históría em que o Cebolinha fosse príncipe.

Taí, usando coroa, o Cebolinha vai passar a dar "nós reais" nas orelhas de um certo coelhinho azul.

MARIA ADAMIO
Porto União – SC

Faz tempo que eu quero ler uma história que reúna a turminha e alguns heróis dos quadrinhos japoneses.

Todos curtiram sua idéia, Maria. Escreva mais vezes.

RENATO PEREIRA
Pindamonhangaba – SP

Fico aqui pensando em uma aventura onde os personagens estariam na floresta com medo de alguns bichos.

Uma boa pedida pra enfrentar uma situação dessas é ter à mão o Manual do Índio do Papa-Capim. **Abraços, Renato**

ROBSON ESTEVES JR.
Jaú – SP

Será que todos os personagens cabem numa única nave espacial pra viajarem pelo espaço? A história seria das boas!

Além de pôr sua própria nave à disposição, ele sugere que os amigos levem, para ler a bordo, o Manual do Espaço do Astronauta.

LUCAS LAMBUGARO Fº
São Paulo – SP

Minha idéia é esta: o Franjinha hipnotizaria a turma e todos fariam coisas engraçadíssimas.

Que tal se o Franjinha usasse uma poção misturada no capricho em vez de hipnotizar a todos?

AMIZADE EXPRESSA

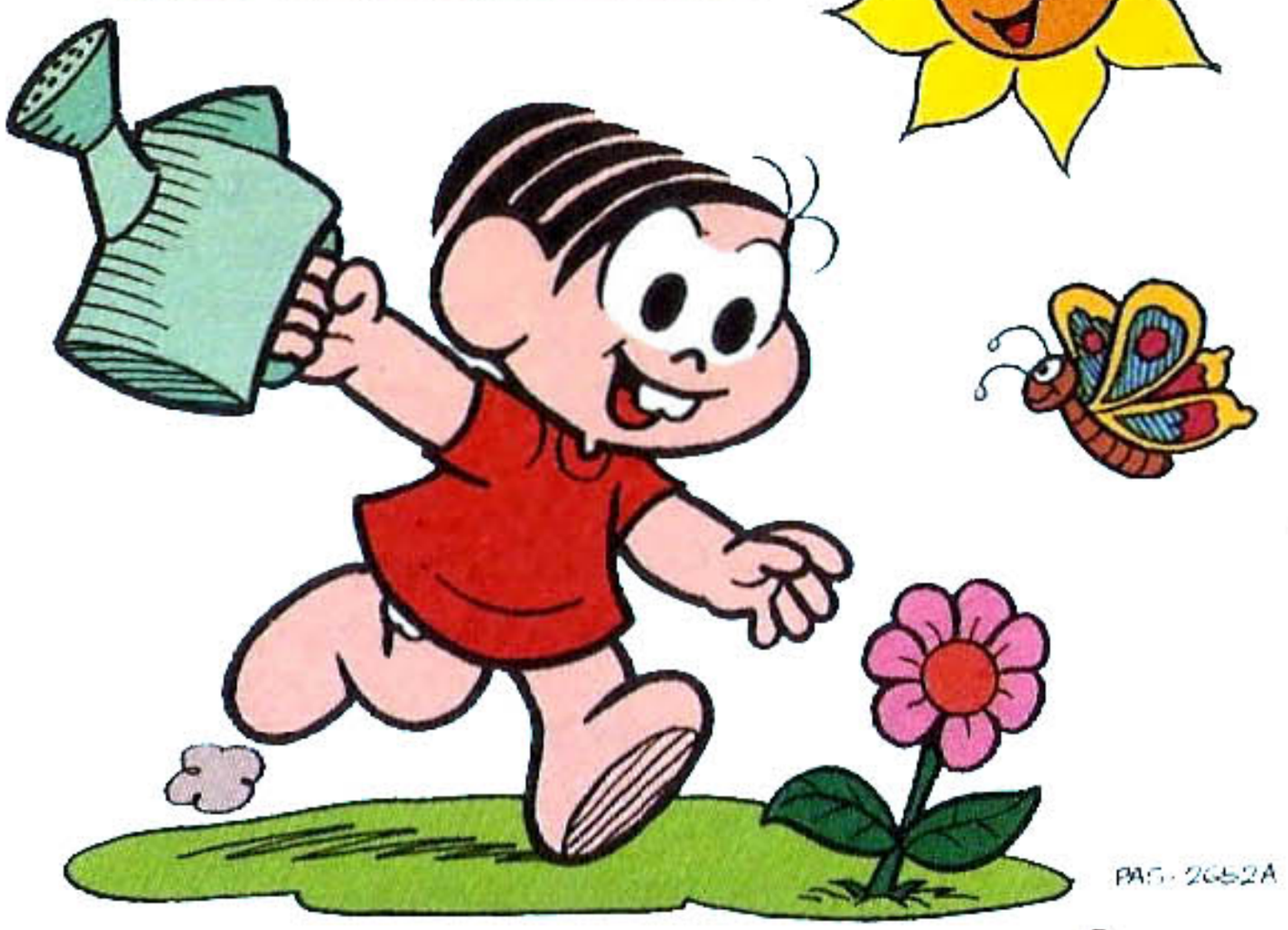
JULIANA SILVA – (15 anos) – R. Olímpio Rodrigues de Araújo, 729 – 05894-390 – São Paulo – SP; **FERNANDA VILARDI – (12 anos)** – Av. Edilson Brasil Soares, 1451 – 60834-220 – Fortaleza – CE; **CRISTIANE SILVA – (16 anos)** – R. Boa Esperança, 640 – 05795-000 – São Paulo – SP; **TATIANA SILVA – (16 anos)** – R. Kaoru Maruyama, 502 – 06786-120 – Taboão da Serra – SP; **CAMILA DE JESUS – (16 anos)** – R. Jorge Afonso, 50 – 05791-110 – São Paulo – SP; **SUSANA DE SOUSA – (13 anos)** – Av. Nova América, 40 – 07123-250 – Guarulhos – SP; **MARIA SILVA – (12 anos)** – Av. Francelos, 707 – 4405-647 – Gulpilhares – Portugal; **JENIFER ANJOS – (12 anos)** – R. Cônego Ismael Dias Monteiro, 15 – 12053-210 – Taubaté – SP; **BRUNA BONFADA – (14 anos)** – R. Waldomiro Souza, 105, apto. 401 – 91410-170 – Poá – RS.

Escreva para:
Revista Mônica
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

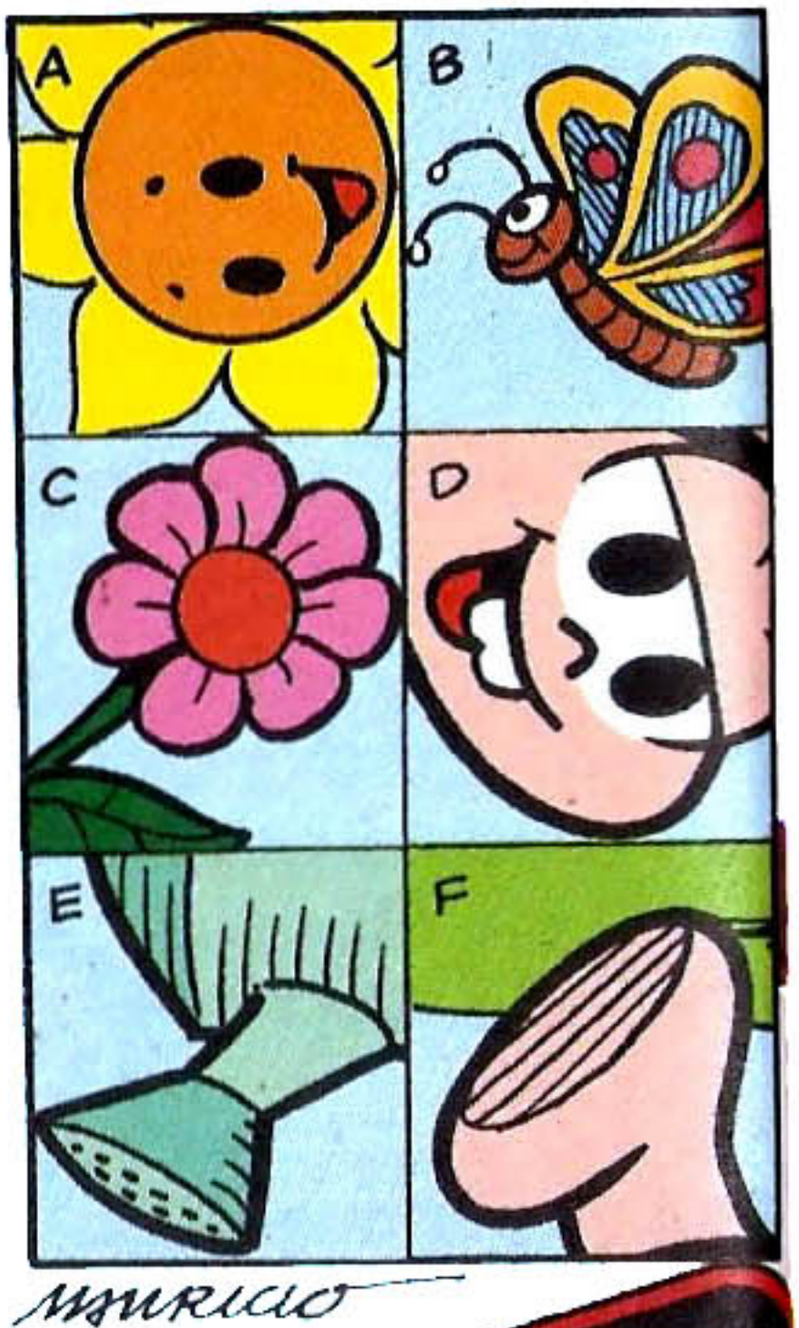
site: www.monica.com.br

PASSATEMPO

QUAL DOS DETALHES DO QUADRO AO LADO NÃO PERTENCE À ILUSTRAÇÃO ABAIXO?



PAS-2652A



MAURICIO

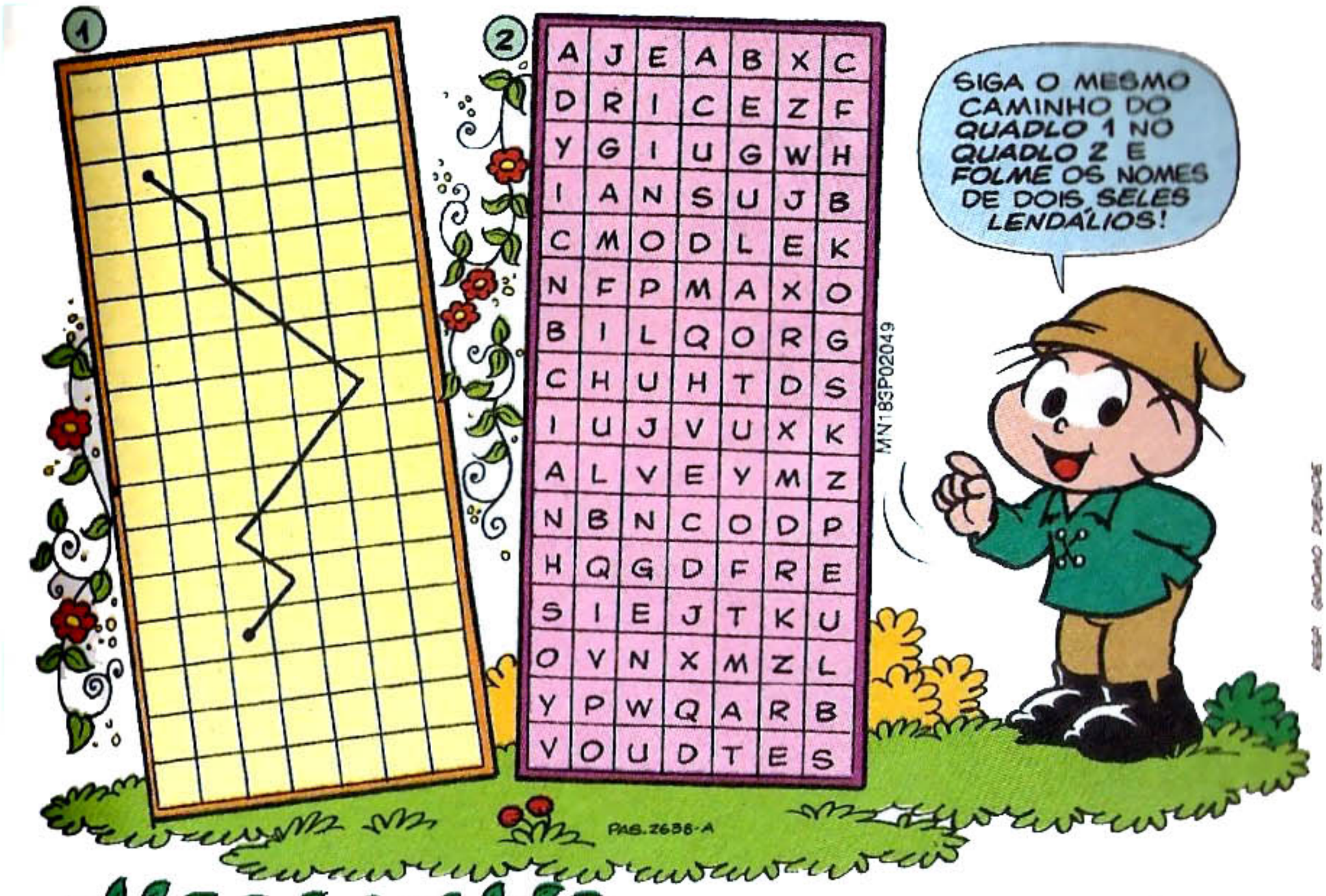
AJUDE O CASCÃO A ENCONTRAR O SEU GUARDA-CHUVA!

PAS-2652B

MN183P01038

QUAL É A SOMA DOS NÚMEROS QUE ESTÃO EMBARALHADOS NO QUADRO ACIMA?

RESP. B

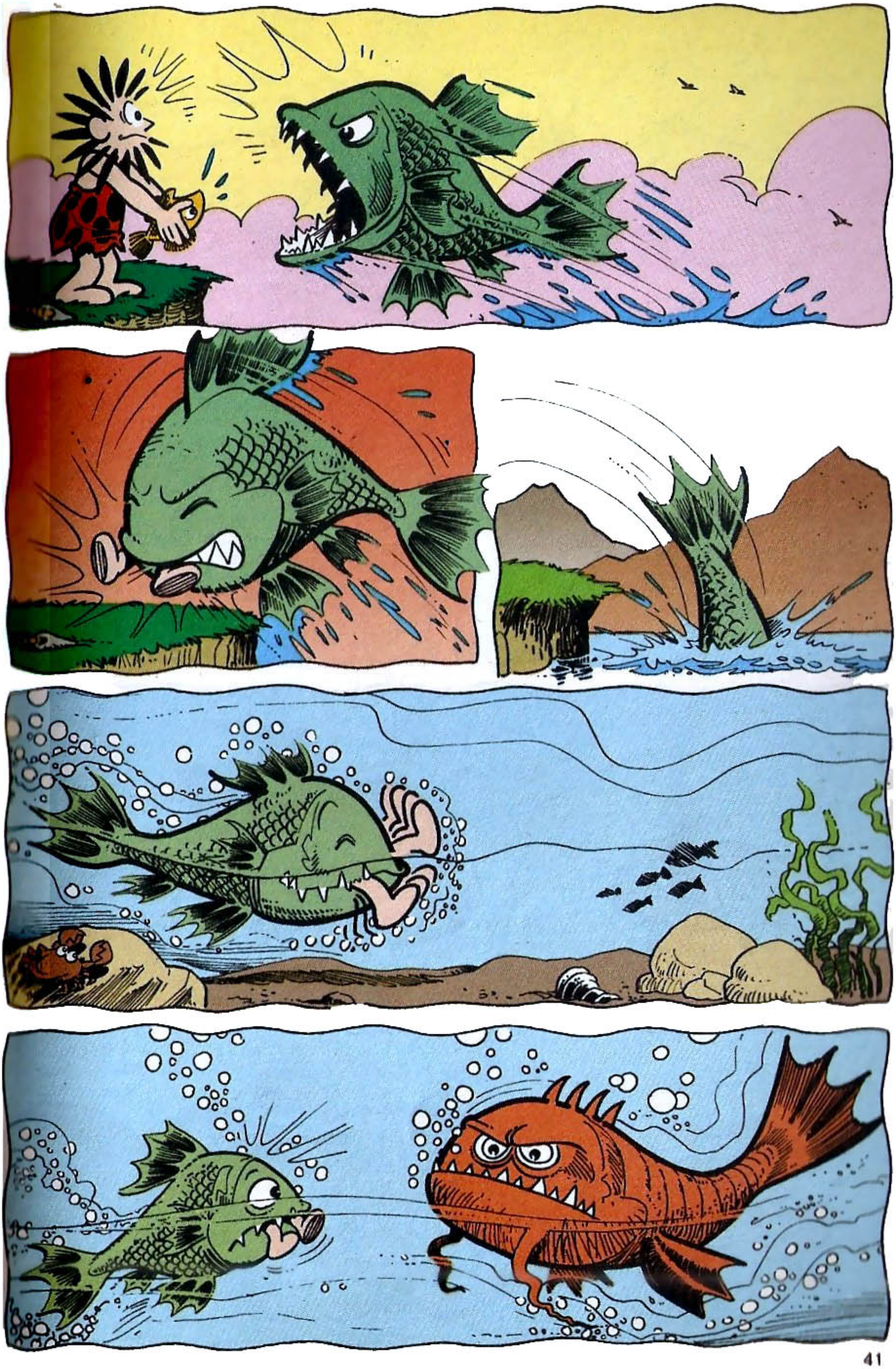

1
2
A J E A B X C
D R I C E Z F
Y G I U G W H
I A N S U J B
C M O D L E K
N F P M A X O
B I L Q O R G
C H U H T D S
I U J V U X K
A L V E Y M Z
N B N C O D P
H Q G D F R E
S I E J T K U
O V N X M Z L
Y P W Q A R B
V O U D T E S
SIGA O MESMO CAMINHO DO QUADLO 1 NO QUADLO 2 E FOLME OS NOMES DE DOIS SELES LENDÁLIOS!
MN183SP02049
PAG.2636-A

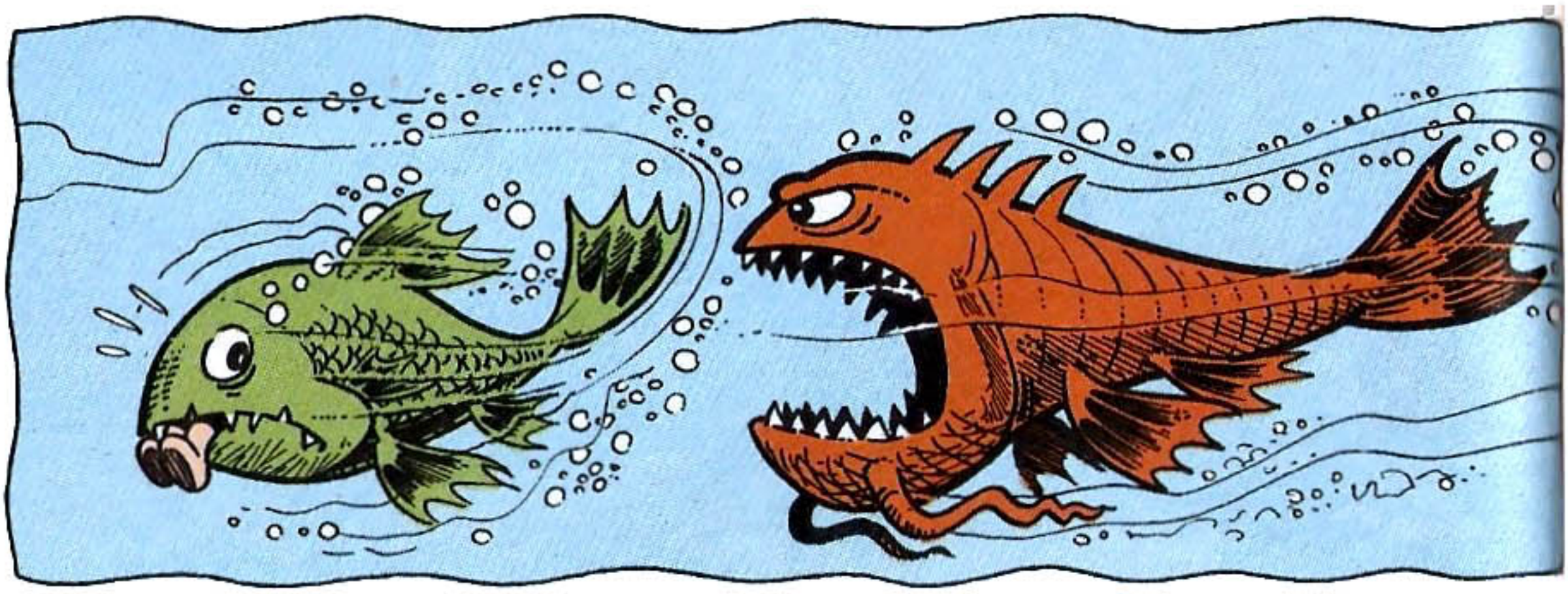
QUAL DAS FRUTAS ABAIXO NÃO PODE TER SEU NOME ESCRITO COM AS LETRAS ABAIXO?
A
B
C
D
E
QUAL DAS FIGURAS ACIMA POSSUI UMA CARACTERÍSTICA QUE A DIFERE DAS DEMAIS?
PAG. 2638-B
PAG 2638 C

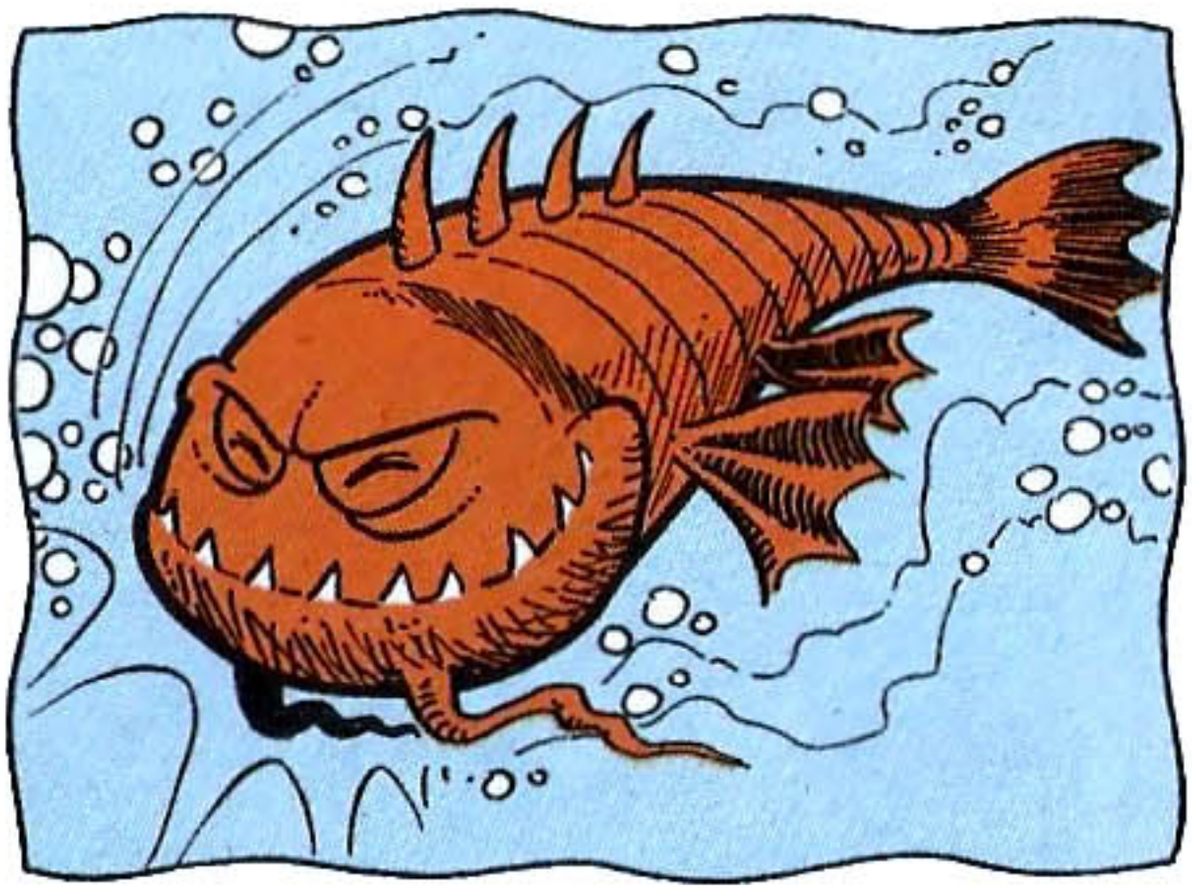
Piteco

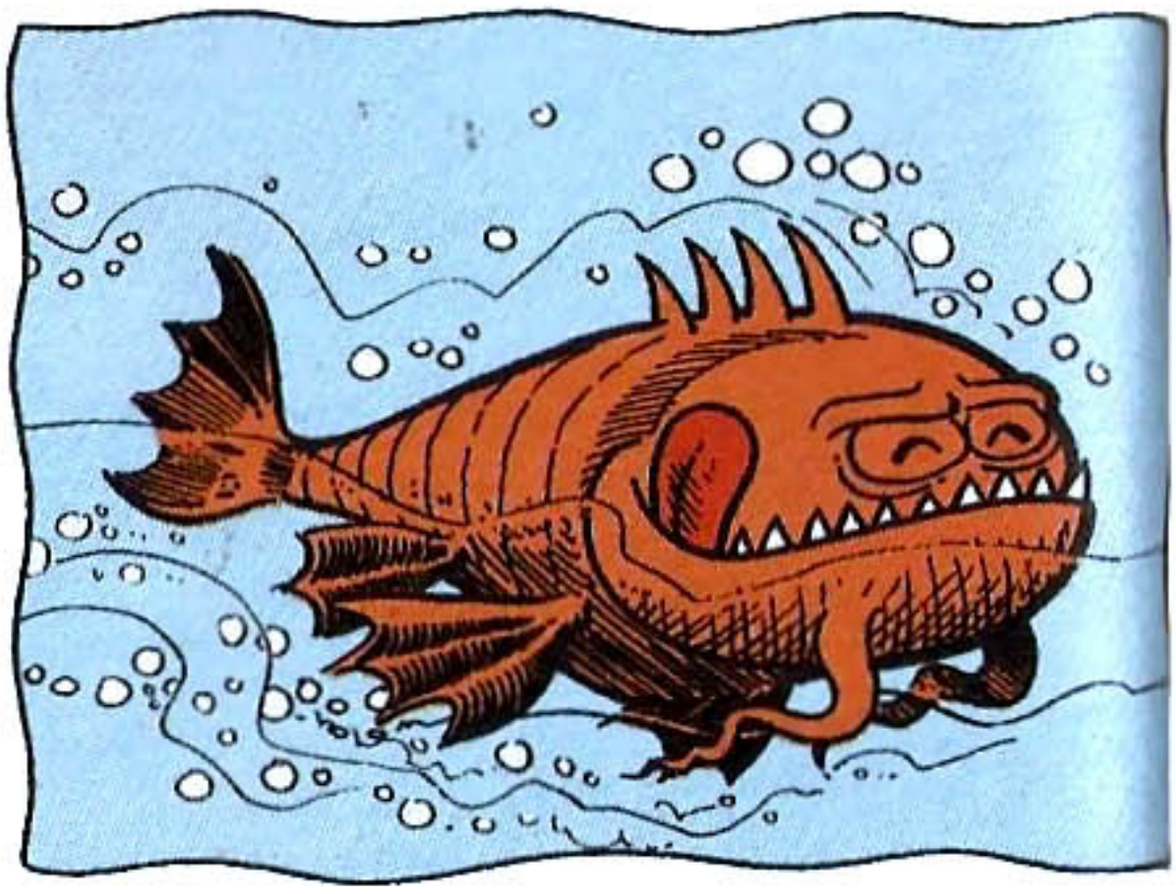
PEIXES, PEIXES, PEIXES

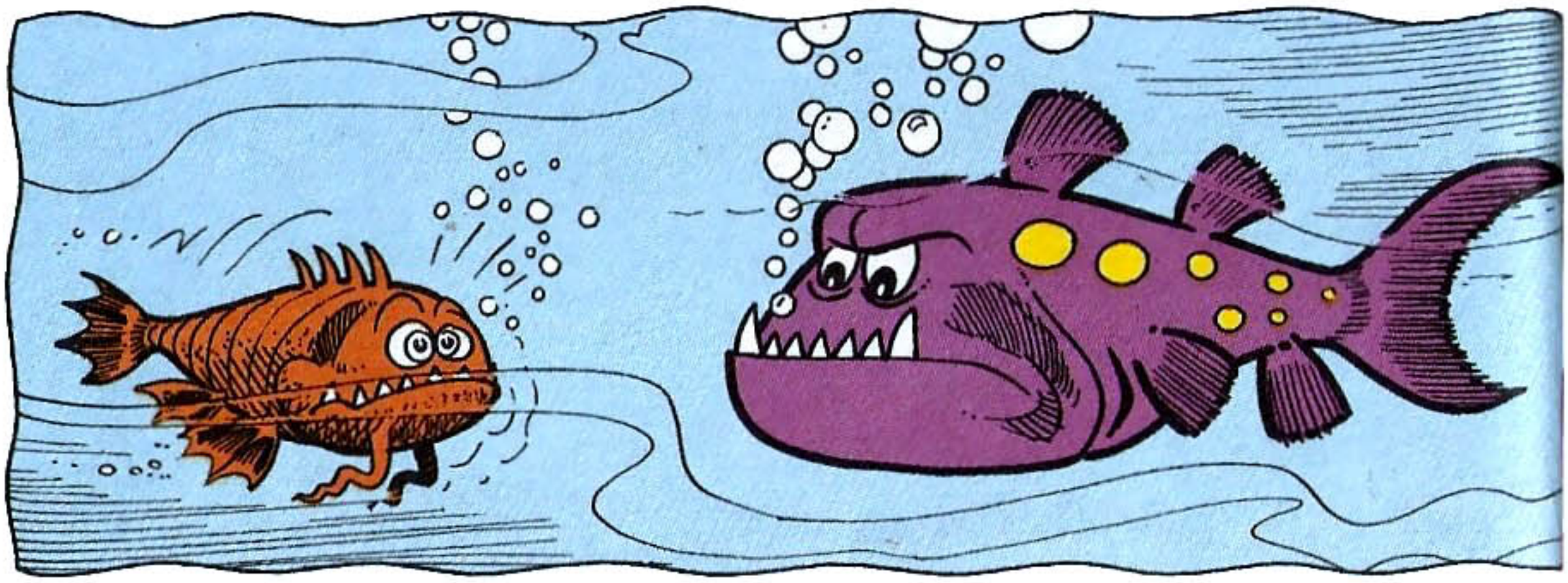
MAURICIO

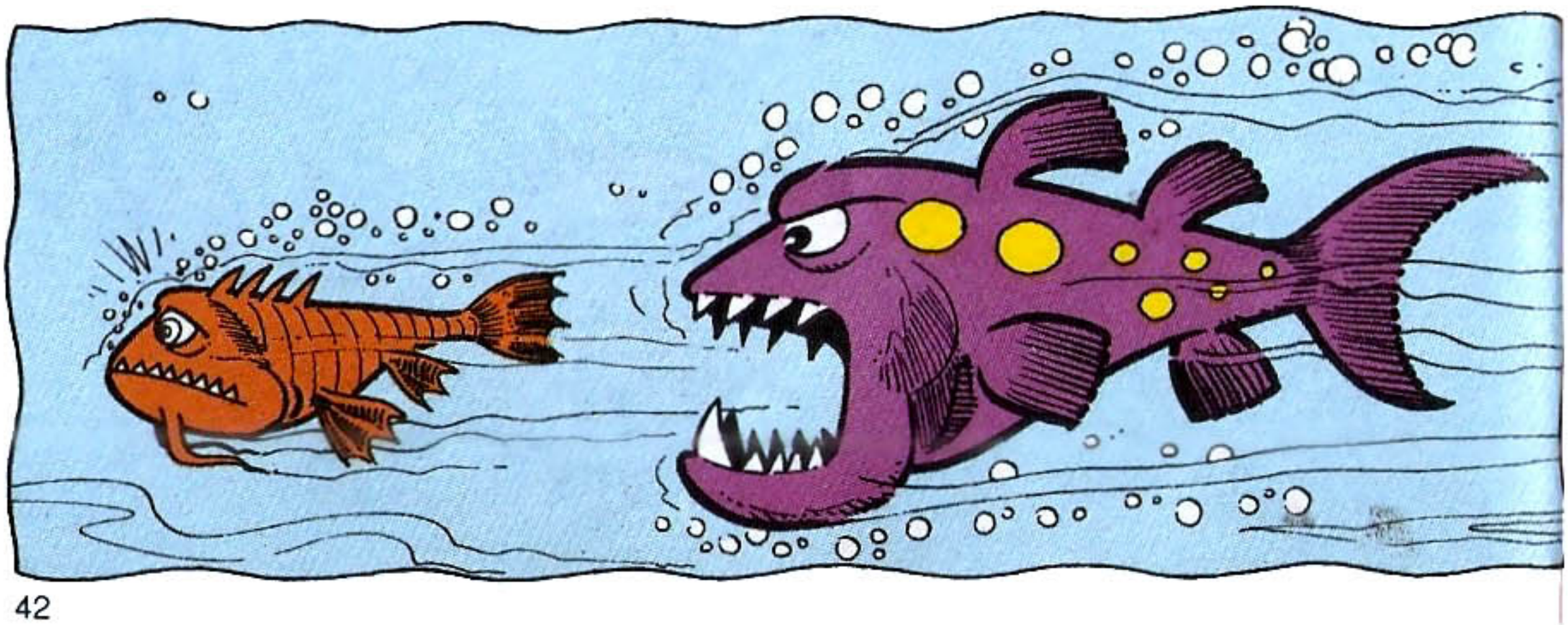


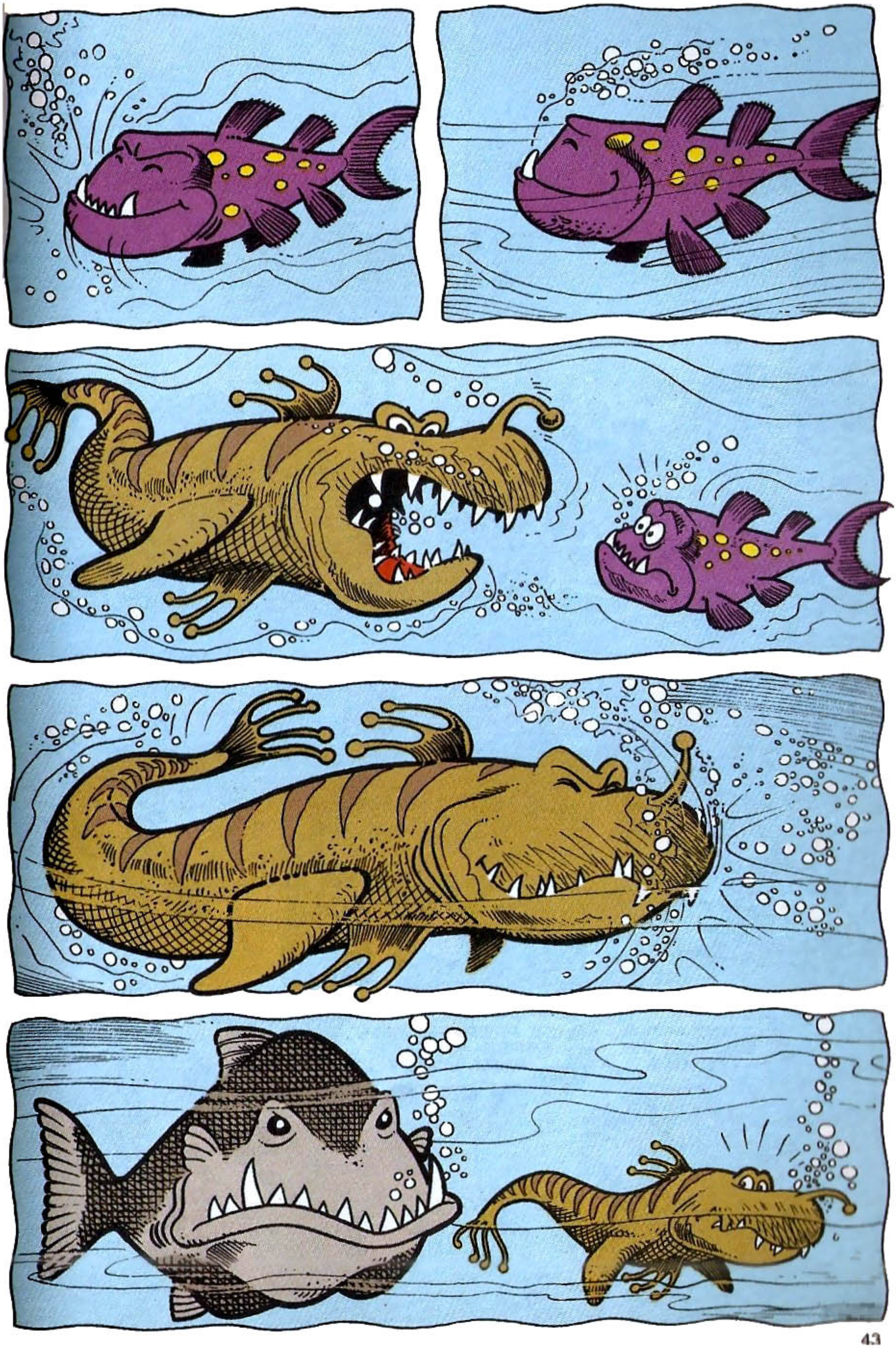










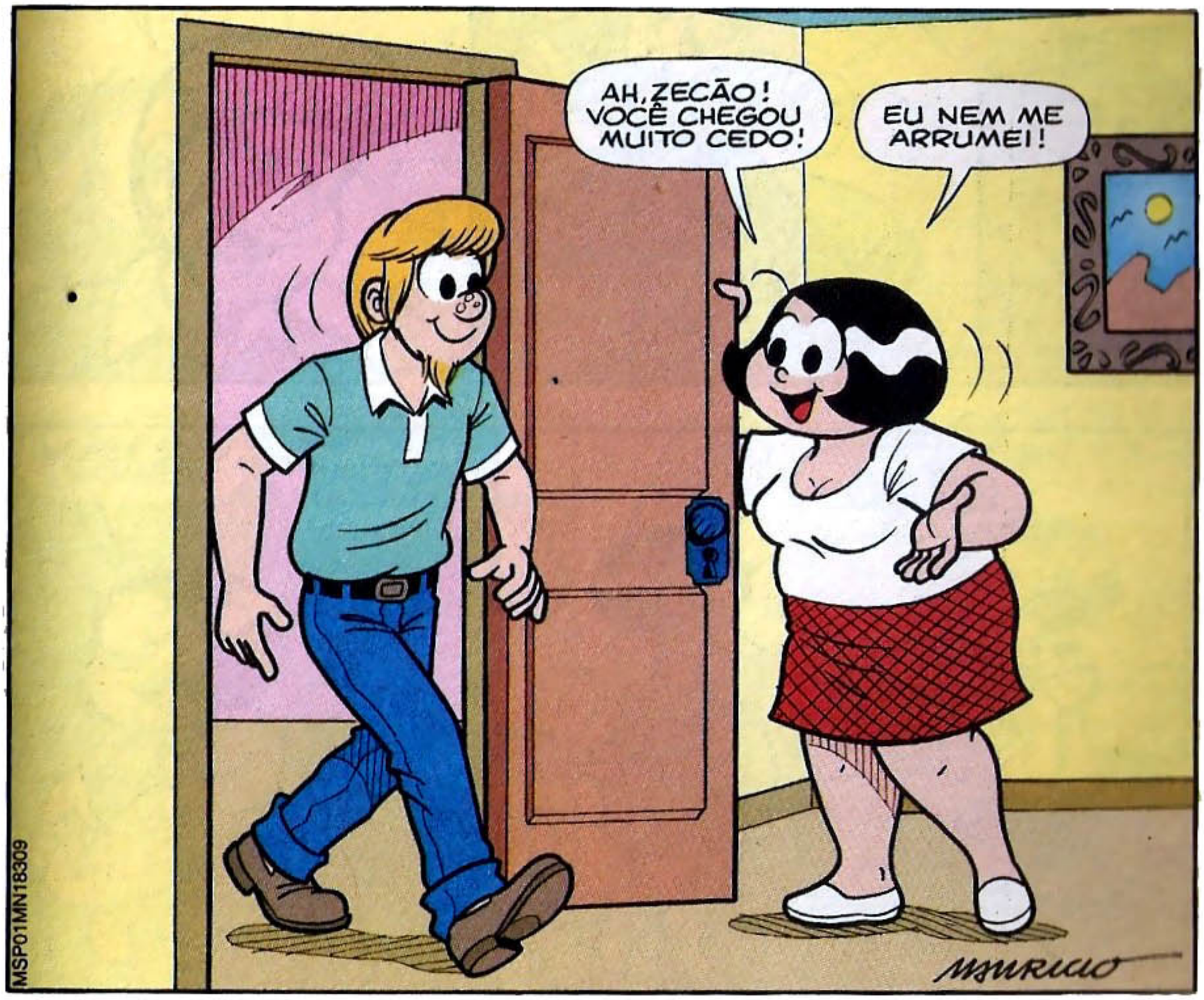


COMO ASSIM, ENJOOU DE PEIXE?

SE PREPAREI ESTE ESPECIALMENTE PARA VOCÊ?

FIM

PIPA em PROGRAMÃO



UAU!! VAI PASSAR O JOGO DO TIMÃO!!

VAI, RICARDINHO! DETONA ESSE JOGO!

DEMAIS!!

QUE TAL, ZEQUINHÁ?

BELEZA!! BELEZA!!

VOCÊ ACHOU, MESMO?

QUE TABELA SENSACIONAL!

ISSO É QUE É TIME!!

ZECÃO! ESTOU PERGUNTANDO O QUE VOCÊ ACHOU DE MIM!

QUE TAL SE EU SAIR ASSIM?

ACHO MELHOR VOCÊ SAIR DA FRENTE DA TELEVISÃO, FOFINHA!

AH, ZÉCÃO! VOCÊ VAI ASSISTIR AO JOGO, AGORA?

VAMOS NOS ATRASAR PRA SESSÃO DE CINEMA!

COMO É? NÃO VAI DIZER NADA?

VOU, SIM!

GOOOOLL!!

VOCÊ NÃO TEM UMA BEBIDINHA GELADA, PIPA?

POF

XIIII!!

ER...VOCÊ AINDA NÃO ESTÁ PRONTA, PIPA?

NÃO VOU SAIR COM VOCÊ!

JÁ PERDEMOS A SESSÃO DAS OITO, MESMO!

E TUDO POR CAUSA DESSE FUTEBOL!

NÃO AGI LEGAL COM VOCÊ, NÉ?

DESCULPA, PIPA!

NÃO VOU FAZER ISSO DE NOVO, NUNCA MAIS!

TUDO BEM!

VAMOS PEGAR A SESSÃO DAZ DEZ?

POR FAVOR!

PIPA! VOCÊ ESTÁ O MÁXIMO!

INEMA

AQUI TÁ LEGAL!

AGORA, VAMOS NAMORAR UM POUQUINHO?

QUIETO, ZECÃO! QUERO ASSISTIR AO FILME!

VAI COMPRAR UMAS PIPO-CAS, VAI?

FIM

A turma em EU, HEIN?

MSP01MN18310

ZUP

AH!AH! ELOU!

BUAÁÁÁ!!

MAGALI?

O QUE ACONTECEU?

ESTOU COM FOME!

RONC!

ISSO NÃO É NOVIDADE!

POR QUE NÃO COME?

NÃO ESTOU COM CABEÇA PRA ISSO!

CASCÃO!!

FALA, CEBOLA!

QUE CALA É ESSA?

ISSO FOI UMA PIADA, NÃO FOI?

É QUE TINHA UMA FUMACINHA *PLETA* E...

TÁ! EU ENTENDI!

É QUE EU ERA O CRAQUE DA RUA! DRIBLAVA, CABECEAVA...

AGORA, SÓ MATO NO PEITO!

OH!!

OI, TURMA!!

AAAH!! O QUE É ISSO?!

NÃO SABEMOS, *MALINA*!

É! ESTAMOS ASSIM DESDE O PRIMEIRO QUADRINHO!

QUEM ESCREVEU ESTA HISTÓRIA?

NÃO SABEMOS, TAMBÉM!

EU JÁ DESCUBRO!

MAS ANTES...

...MEU LÁPIS MÁGICO...

...VAI RESOLVER...

...A SITUAÇÃO!

UFA!

VOLTAMOS AO NORMAL!

MALINA! NÃO DÁ PLA APLOVEITAR E MELHOLAR A MÔNICA?

POF

AI!! ONDE EU ESTAVA COM A CABEÇA?

HUMPF!

EU JÁ VOLTO, TURMA!

AQUI ESTÁ O ROTEIRISTA DESTA HISTÓRIA!

TCHARAM!!

UÉ! VOCÊS NÃO FICARAM SURPRESOS?

PRA FALAR A VERDADE, MARINA... NÃO!

É!

PLA FAZER UMA HISTÓLIA SEM PÉ NEM CABEÇA...

...SÓ PODIA SER O LOUCO, MESMO!

PRA QUE O TRAVESSEIRO?

PRA ESCREVER HISTÓRIAS FOFINHAS, ORA

FIM

HALLOWEEN no parque da Mônica

© MSP - BRASIL/2001

PERDIGÃO
SIM!
A MARCA MAIS GOSTOSA!
Qualidade presente em todos os lanches do Parque.

Venha! Essa festa vai ser de arrepiar.

parque da mônica
shopping eldorado
São Paulo - SP

Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970
(11) 3093-7766 - São Paulo - SP - www.monica.com.br
Horário de funcionamento: 4ª, 5ª e 6ª das 10 às 18h.
Sábados das 10 às 21h, domingos e feriados das 10 às 20h.

Assista a incrível peça "Turma da Mônica Preservando a Natureza".

E aprenda como é importante defender e cuidar do meio-ambiente. Não deixe também de aproveitar mais esta super promoção do Parque da Mônica!

parque da mônica
shopping eldorado
São Paulo - SP

PROMOÇÃO ADULTO

APRESENTE ESTE CUPOM E GANHE R$ 3,00 DE DESCONTO NA COMPRA DE 1 INGRESSO ADULTO

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA DO PARQUE DA MÔNICA DE SÃO PAULO.

VÁLIDO ATÉ 25/11/2001

NÃO CUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. 1 CUPOM POR INGRESSO.

parque da mônica
shopping eldorado
São Paulo - SP

PROMOÇÃO CRIANÇA

APRESENTE ESTE CUPOM E GANHE R$ 3,00 DE DESCONTO NA COMPRA DE 1 INGRESSO CRIANÇA

RECORTE ESTE CUPOM E APRESENTE NA BILHETERIA DO PARQUE DA MÔNICA DE SÃO PAULO.

VÁLIDO ATÉ 25/11/2001

NÃO CUMULATIVO COM OUTRAS PROMOÇÕES. 1 CUPOM POR INGRESSO.

Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970
(11) 3093-7766 - São Paulo - SP - www.monica.com.br
Horário de funcionamento: 4ª, 5ª e 6ª das 10 às 18h.
Sábados das 10 às 21h, domingos e feriados das 10 às 20h.

PITECO em SERES VIVOS

MSP01MN118311

MAURICIO

SOCORRO!!

SALVE-SE QUEM PUDER!!

IH! ACHO QUE O VELHINHO É SURDO!

EI, TIO!!

FUJA RÁPIDO!! É QUE...

TÁ PENSANDO QUE SOU SURDO, SEU MOLEQUE?!

TOC TOC

ENTÃO, FALA ISSO PRA ELE, O'!!

ACHO QUE NESSA CAVERNA FICAREI SEGURO!

SERÁ QUE O VELHINHO ESCAPOU?

NÃO ESTOU OUVINDO SEUS GRITOS...

O QUE...

MUITO BEM, REX!

VOCÊ MERECE UM PRÊMIO POR BUSCAR O MEU CAJADO!

?

TOME!

VOLTE SEMPRE, REX!

UAU! COMO FEZ ISSO, TROZINHO?

ZUPT

OPS!!

CARAMBA! O PTEROSSAURO CATOU ELE!

E AGORA?

TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA...

LARGA ELE, SEU LAGARTO VOADOR!!

VOCÊ NÃO É NENHUM TIRANOSSAURO PRA MIM!!

TUM TUM TUM

POF

TUDO BEM?

TUDO BEM UMA OVA!

PERDI A MINHA CARONA!

CA-CARONA?!

CLARO! O SAURINHO É UM GRANDE AMIGO!

SAURINHO?

POIS É! O PTEROSSAURO!

VOCÊ FALA COM OS BICHOS?

CLARO QUE SIM!

JÁ VIVI MUITO E APRENDI MUITA COISA!

E O QUE APRENDEU?

ENTRE OUTRAS COISAS, A RESPEITAR A VIDA E OS SERES VIVOS!

NUNCA ANDEI NUM TRICERÁTOPS!

E QUANDO VOCÊ OS RESPEITA...

...ELES TAMBÉM RESPEITAM VOCÊ!

E PODEMOS VIVER EM HARMONIA COM TUDO E COM TODOS!

É O PRIMEIRO PASSO PARA A EVOLUÇÃO!

ATÉ OUTRA HORA, AMIGO!

ATÉ!

VALEU!

QUE LIÇÃO, HEIN?

EU NUNCA MAIS VOU CAÇAR!

QUERO APRENDER TAMBÉM! VOU ME TORNAR VEGETARIANO!

BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BOM DIA, MEU JOVEM!

A SENHORA ESTÁ FALANDO COM AS PLANTINHAS?

CLARO! ELAS TAMBÉM TÊM SENTIMENTOS!

AI, AI!

E AGORA? VOU VIVER DE QUÊ?

COMO É DIFÍCIL EVOLUIR!

FIM

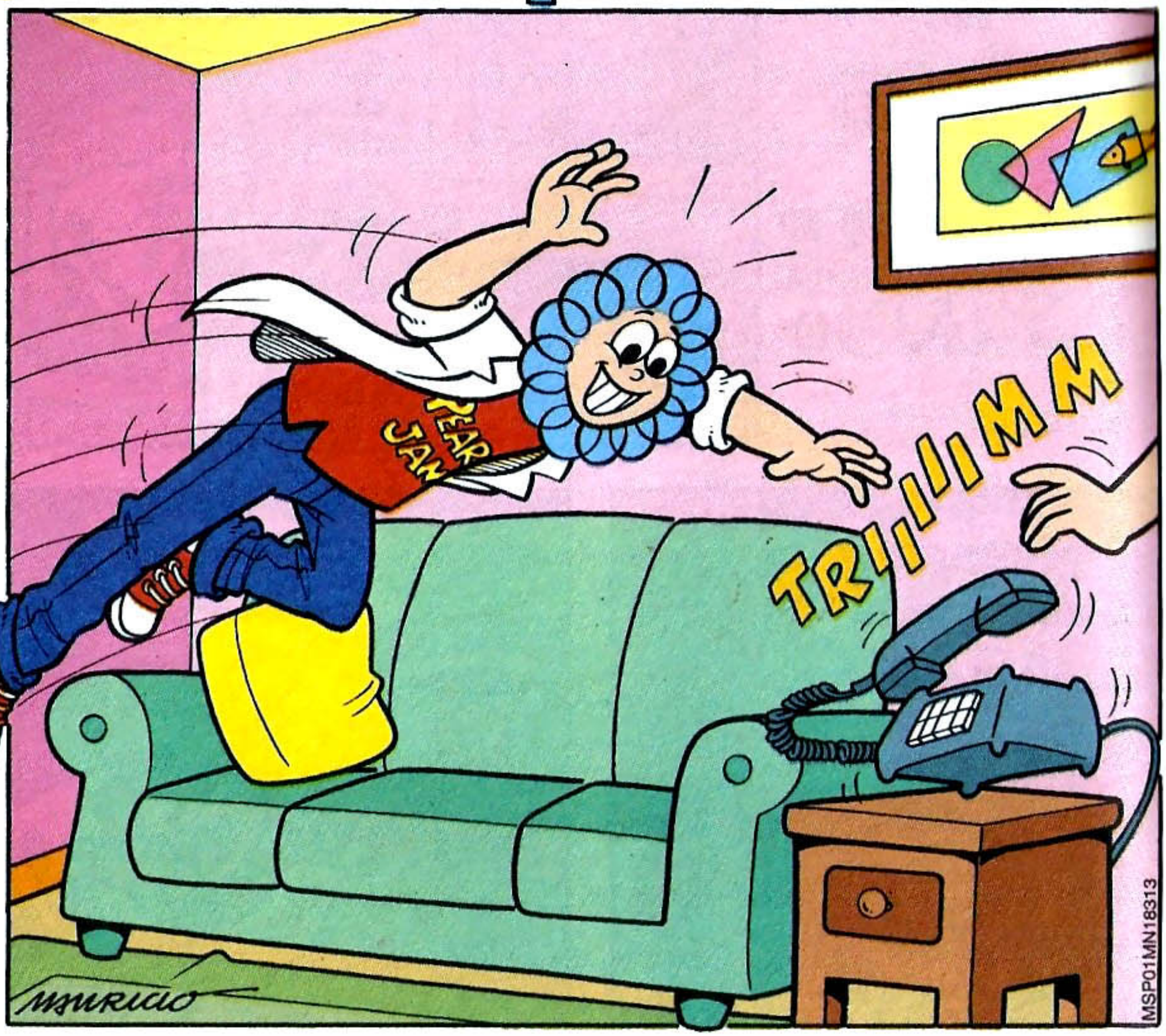
TURMA DA MÔNICA em RONC!

MAURICIO

MSP01MN18302.

Rolo

MUDANÇA NOS PLANOS



ALÔ...FLOR?

QUE FLOR?! TÁ ME ESTRANHANDO, ROLO?!

PRIMO NELSON? O QUE É QUE MANDA?

DAVA PRA VOCÊ DAR UM PULINHO AQUI EM CASA?

AGORA?!

VAI FICAR DIFÍCIL, PRIMÃO! EU VOU CAÇAR BORBOLE-TAS E...

?

ROLO! QUE COISA FEIA!! INVENTANDO DESCULPA?

PÔ, MÃE! EU TENHO UM ENCONTRO!

EU ESPEREI SEIS MESES POR ESSE ENCONTRO, E NINGUÉM VAI ME CONVEN-CER A DESMARCÁ-LO!!

LOGO...

POIS É, FOFINHA...NÃO VAI DAR PRA IR! ESTOU COM UM CALO NO DEDO MINDINHO! TCHAU!

POR QUE SERÁ QUE TODAS AS MÃES TÊM BONS ARGUMENTOS PRA CONVENCER SEUS FILHOS?

FALA, PRIMO!

ROLO!!

COMO VAI ESSA FORÇA?

LEGAL!

ÓTIMO! VOU PRECISAR DELA!

TENHO UMAS MUDANÇAS PRA FAZER AQUI EM CASA!

PRIMEIRO, VAMOS LEVAR ESTE SOFÁ LÁ PRA CIMA!

CUIDADO COM A ESCADA!

CHEGAMOS!

ATÉ QUE FOI FÁCIL, NÉ?

O QUE VOCÊ ACHOU, AMOR?

NÃO SEI... ACHO QUE LÁ EMBAIXO FICA MAIS BONITO!

TUDO BEM! A GENTE LEVA DE VOLTA!

ATÉ QUE O SOFÁ É LEVINHO!

PERFEITO!

AGORA, A ESTANTE FICOU SOBRANDO!

A GENTE PODIA APROVEITAR E MUDAR A COZINHA PRA SALA! O QUE VOCÊ ACHA?

VOCÊ MANDA, AMOR!

EU LEVO O PINGÜIM! VOCÊ, A GELADEIRA, CERTO?

CERTO, FARAÓ!

POXA! ESTA CAMA É RESISTENTE, MESMO!

EU...TAMBÉM!

FICOU UMA BELEZA!!

VALEU, ROLO!

BEM... EU VOU RASTEJAN... QUERO DIZER... ANDANDO!

TCHAU, PESSOAL!

HUM... VOCÊ NÃO ACHA QUE SERIA MELHOR TRAZER O QUARTO PRA BAIXO E LEVAR A COZINHA PRA CIMA?

É MESMO! ROLO, VOCÊ...

ROLO?!

PUXA! VAMOS TER QUE MUDAR A PORTA, TAMBÉM, NINA!

ESSE SEU PRIMO...

FIM

Cebolinha em

A PÍLULA DA GRAVIDADE ZERO

MAURICIO

CEBOLINHA! CEBOLINHA! VOCÊ NÃO SABE O QUE ACONTECEU!!

...TLEZE, QUATOLZE...

TUM TUM

MSP01MN18314

CEBOLINHA! VOCÊ NÃO SABE O QUE ACONTECEU!

TUM

?

TUM TUM

CEBOLINHA!! VOCÊ NÃO SABE O QUE ACONTECEU!!

CEBOLINHA! VOCÊ NÃO SABE...

SEI!!

SABE NADA!

SEI, SIM! EU IA BATER O *LECOLDE* MUNDIAL DE EMBAIXADAS E VOCÊ ATLAPALHOU!

AH, É? E QUANTAS VOCÊ FEZ?

VINTE MILHÕES!

E QUAL É O RECORDE?

VINTE MILHÕES E UM!

JÁ QUE *ATLAPALHOU*, *AGOLA* CONTA O QUE EU NÃO SEI!

O FRANJINHA INVENTOU...

...A PÍLULA DA GRAVIDADE ZERO!

INVENTOU O QUÊ?!

A PÍLULA DA GRAVIDADE ZERO!

QUEM DISSE ISSO?

EU AQUI, Ó!

FLANJINHA! VOCÊ TÁ VOANDO!!

NA VERDADE, EU ESTOU FLUTUANDO!

UAU! QUE INCLÍVEL!

SÓ TEM UM PROBLEMINHA!

CABLAM

EU NUNCA SEI QUANDO O EFEITO VAI ACABAR!

TAMBÉM QUELO! TEM UMA AÍ PLA MIM?

VOCÊS BEM QUE PODIAM ME AJUDAR A DESENVOLVER MELHOR A FÓRMULA!

OPA! ESTAMOS NESSA!

DEPOIS...

POXA, FRANJINHA! QUE COISA MAIS CHATA!

PENSEI QUE FOSSE VOAR POR AÍ!

NÃO ENQUANTO EU NÃO ESTABILIZAR A FÓRMULA!

JÁ PENSARAM SE ACABA O EFEITO QUANDO VOCÊS ESTIVEREM A CEM METROS DE ALTURA?

DÁ *PLA* DEIXAR A *COLDINHA* MAIS *CULTA*?

GLUP!

FRANJINHA! TELEFONE PRA VOCÊ!

TÔ INDO, MÃE!

NÃO SAIAM DAÍ, HEIN? AH!AH!

ENGLAÇADINHO!

QUE MICO!

NEM ME FALE!

FRANJINHA!

ESSA VOZ...

É A MÔNICA!!

MÔNICA! VOCÊ TÁ VENDO O QUE EU TÔ VENDO?

O FRANJINHA NÃO ESTÁ!

É! CAIAM FOLA!

BALÕES DE GÁS!

VAMOS LEVAR ELES PRA DAR UMA VOLTINHA?

BOA IDÉIA!

E-EI! O QUE ESTÁ FAZENDO?

FLANJINHAAA!!

E ASSIM...

?

COMO SERÁ QUE O FRANJINHA FEZ ISSO?

SEI LÁ! MAS É BEM DIVERTIDO!

SÓ SE FOR PRA VOCÊS!

BONC

AI!!

DESCULPE!

O FLANJINHA ME PAGA!

DESCULPEM A DEMORA, EU...

CEBOLINHA?! CASCÃO?!

MINHA NOSSA!! ELES SUMIRAM!

QUE CHEIRO DE QUEIMADO!

FUNC! FUNC!

OH, NÃO!!

ESQUECI MINHA FÓRMULA NO FOGÃO ELÉTRICO!!

HEIN?!

ZUP

BONC

BLAM

CHUÄÄÄ

QUE MOLHADEIRA! VOU BUSCAR UM PANO PARA LIMP...

CRASH

QUÊ?!

CREEEC

ÔÔÔ...

ESSA NÃO!!

PERTO DALI...

MUITO BEM! VOCÊS JÁ SE *DIVELTILAM* BASTANTE!!

AGOLA, LEVEM A GENTE DE VOLTA *PALA*...

O LABORATÓRIO DO FRANJINHA!!

ISSO! *PLA* LÁ, MESMO!

NÃO VAI SER FÁCIL! VEJA!

!

HEIN?!

SOCOLO!!

MÔNICA!! VOCÊ SOLTOU O CEBOLINHA!!

HÃ?!

CEBOLINHA! ME DÊ SUA MÃO!!

UUGH!!

FOI POR POUCO!

POBRE CEBOLINHA!

TUDO CULPA MINHA!

SE ALGO DE RUIM ACONTECER COM ELE, NUNCA VOU PODER TIRAR ESSE...

...PESO DA MINHA CONSCIÊN-CIA!

CAPLOF

ACABOU O EFEITO DA PÍLULA DO FRANJINHA!

SE ACABOU PRA VOCÊ...

SOCOOLOOO!!

!

DESTA VEZ EU TE PEGUEI!

ESTOU SALVO!!

EU NÃO FICARIA TÃO FELIZ!

AINDA ESTAMOS NUM LABORATÓRIO, FLUTUANDO BEM LONGE DO CHÃO!

GLUP!

SE PELO MENOS TIVÉSSEMOS HÉLICES...

HÉLICES? COMO NÃO PENSEI NISSO?

VENTILADOR?! MAS OS FIOS DE *ELETLICIDADE* NÃO SE *PALTILAM*?

TENHO ENERGIA SOLAR, AQUI!

OBA!! TÁ DANDO CERTO!

ELES ESTÃO DESCENDO!

ESTÃO É VINDO PRA CÁ!!

ABAIXEM-SE!!

VUUUUUUSH

CEBOLINHA! ARRUME UMAS CORDAS PRA AMARRAR O LABORATÓRIO!

TÁ!

DEPOIS...

VIRAM POR QUE OS INVENTOS TÊM QUE SER TESTADOS?

NEM ME FALE!

AINDA BEM QUE ACABOU TUDO BEM!

BEM... VOU INDO!

TCHAU, FRANJINHA!

ER...VOU PRECISAR DE UMA AJUDA DE VOCÊS!

E ASSIM...

SÓ MAIS ALGUNS METROS!!

PASSOU O EFEITO!

BLAM

SÓ MAIS ALGUNS METROS!

UUUGH!!

DEPOIS...

VALEU, PESSOAL! OBRIGADO PELA FORÇA!

PÕE FORÇA NISSO!

VOU RASGAR A FÓRMULA DA PÍLULA! É MUITO PERIGOSA!

SOBLOU UMA GOTA NESTE TUBO!

PUXA! COMO ESSE GAROTO É BOM!

TUM TUM

É! A BOLA NÃO CAI!

FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. **Rio de Janeiro:** Tel.: (21) 3460-0400. **Belo Horizonte:** Tel.: (31) 3218-5700. **Brasília:** Tel.: (61) 429-0400. **Fortaleza:** Tel.: (85) 466-3700. **Porto Alegre:** Tel.: (51) 3287-1000. **Salvador:** Tel.: (71) 355-8182. **Central de Atendimento ao Cliente:** segunda-feira a domingo - 8h às 20h. **Vendas de Assinaturas:** segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2001 Mauricio de Sousa Produções. Todos os Direitos Reservados.

http://www.monica.com.br

All Day

Apresenta: "Sojinha no Supermercado"...

Nunca o saudável foi tão gostoso.

mônica

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente) João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

---

mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Comercial:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Mônica** (ISSN 0104-2882) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Outubro/01

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso: Chile

ANER

PASSATEMPO TOP

Participe da maior promoção do país.

80 ANOS DE NESTLÉ

80 CASAS PRA VOCÊ

Veja o regulamento e participe
Cert. Aut. CAIXA nº 6/ATIP/200[illegible]

LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA COMO
OS PERSONAGENS DO PASSATEMPO TOP
CHEGARAM AO FUNDO DO MAR.

Acesse www.nestle.com.br/passatempo
e divirta-se com todos

Nestlé São Luiz